



Årsmelding 2010

Romsdal Spelemannslag

-Stemningsfulle toner fra preludium til postludium-



Foto: Ottar Rydjord

På veg inn i vårt 75 ÅR

Ein god nabo sa til meg i vinter: “ Det vi kjenner best til, er fortida. Framtida kan vi berre planlegge”. Romsdal Spelemannslag går i år inn i det 75 driftsåret for full musikk, sjølv om det til tider grin litt her og der. Det gjer det også i dei såkalte “beste familier”. For ofte føler eg at vi alle er en stor familie, med ulike meininger om mangt, men med samme interesse. Vi klarer oss ikkje uten folkemusikken, og det er egentlig den som gjer at vi heng sammen.

Romsdal Spelemannslag vart som kjent starta 07.01 i 1936 og har sidan halde det gåande , med unntak av krigsåra og til 1955 då laget vart starta opp igjen. Mang ein spelemann, kvinne, har blitt fostra opp i laget og det gjer at vi framleis er i drift. Kva då med framtida? I den tida vi no opplever er der eit vell av tilbod for alle som veks opp. Det er ein beinhard konkurranse om dei komande generasjoner. Vi må ikkje gjøyme oss bort på loftet, men tvert i mot være med i konkurransen slik at folkemusikken ikkje vert berre å høyre i digitalradioen men og i levande utførelse.



Det er ein vesentleg musikalsk arv som vi må forvalte aktivt av di den fortel oss mykje om fortida sin folkelege kultur, det vere seg både i ord og tonar , religiøst og verdslig. Ein viktig medspelar i dag er kultuskulane. Her i Molde vil Romsdal Spelemannslag rette ein takk til Molde kulturskule som har teke folkemusikken med i undervisninga. Som eit resultat av samarbeid med kultuskulen, er der fleire unge som har faste undervisningstimar på stabbursloftet. Vi håper det vert fleire. Det er det som er framtida.



Guttorm

Første formann Peder Knutsen Rekdal.

Årsmelding for Romsdal Spelemannslag 01.01- 31.12.2010

Organisasjonsnr: 977 509 890

Årsmøte for 2009 ble holdt på Reknesstabburet den 14.03.2009

Til stede:

Solveig Pålerud, Ove Rødal, Arnold Farstad, Leidulv Stokkeland, Kerstin Løkseth, Palmer Løkseth, Bergtor Gjerde, Guttorm Roaldsnes Ulvund, Arne Lied, Eli Rindarøy, Eli Mariero, Per Kåre Rørhus og Hans Erik Wold.

Ialt 13 – tretten medlemmer med stemmerett.

Ingen utsendinger fra andre organisasjoner.

Sakliste:

1. Konstituering

Guttorm R. Ulvund, formann i driftsåret 2009, ønsket alle velkommen.

2. Godkjenninger/valg av referent og underskrift i protokoll.

Innkalling og sakliste godkjennes.

Solveig Pålerud velges til møteleder.

Ove Rødal velges til referent.

Arne Lied og Eli Mariero velges til å skrive under protokollen.

3. Årsmeldingen

Årsmeldingen er skrevet av styret og godkjennes herved med noen korrigeringer.

Oppdatert årsmelding finner du på hjemmesiden www.romsdalspel.no.

Solveig Pålerud presenterte årsmeldingen for 2009, der CD-sjef Per Kåre Rørhus preget 1.siden. Hele årsmeldingen gjøres tilgjengelig på lagets hjemmeside www.romsdalspel.no og gjenspeiler aktiviteten i laget på en utmerket måte.

Regnskap

Regnskapet ble presentert av Arnold Farstad, kasserer, etter kommentar av revisor Bergtor Gjerde, som fant alt i orden. Regnskapet viste et overskudd på kr. 1.641 kroner.

Kontingent

Her blir det ingen endringer, 100 kroner for voksne og 25 kroner for barn.

4. Satsingsområder for laget i kommende år

Det er jubileum for Romsdal Spelemannslag neste år, og årsmøtet kastet fram ideer til hvordan jubileet kan bli markert, uten at noe vedtak ble fattet i sakens anledning.

Ideer som ble lansert var jubileumstur til Sverige eller USA. Den nye lederen ble oppfordret til å starte arbeidet med et jubileumsskrift. Forberedelsene må starte minst et år i forvegen. Durspill kan bli aktuelt å kjøpe inn.

Ideen om internt dansekurs ble også kastet fram, og at det ble arbeidet videre med rekrutteringen. For etter en rekke gamle karer og noen møyer er det et stort tomrom. Vi må få inn nye musikere som kan gi basis for å starte et juniorlag.

Valg

Valgkomiteen hadde ikke kommet fram til forslag til leder, og foreslo derfor at styret selv fortsatte som nå og selv valgte leder. Dette ble ikke bifalt, Resultatet ble at nåværende leder Guttorm Ulvund fortsetter fram til sommeren sammen med resten av styret for å gi valgkomiteen mer tid til å finne en løsning, og at det holdes et ekstraordinært årsmøte for valg av nytt styre og ny leder. Ingen av de øvrige valg ble heller gjort på årsmøtet. Det tas sikte på at noen blir valgt til ett år, noen til to, slik at man unngår en situasjon hvor alle står på valg samtidig.

Årsmøtet ble avrundet med at nestleder Solveig Pålerud takket snart avtroppende formann for innsatsen gjennom to år.

Årsmøtet ble formelt hevet kl 22.00 etter avsluttende pizzamåltid.

Valg ble avholdt på Ekstraordinært Årsmøte på Reknesstabburet 16.06.2010 med følgende resultat:

STYRET:

Leder	Guttorm Roaldsnes Ulvund 1 år
Nestleder	Arnold Farstad 2 år
Sekretær	Ove Rødal 2 år
Kasserer	Solveig Pålerud 1 år
Musikalsk leder	Liv Haldis R. Kvernberg 1 år
Varamedlem	Kjell Inge Ugelvik 1 år (ny)
Varamedlem	Kerstin Løkseth 1 år
Musikalsk organisator	Per Kåre Rørhus
Musikalsk leder	Liv Haldis R. Kvernberg
Musikalsk nestleder	Leidulv Stokkeland
Vara	Arnold Farstad
Musikalsk leder komp.	Arne Lied
Musikalsk nestleder komp.	Ove Rødal

MUSIKKUTVALG:

Leder	Liv Haldis Rypdal Kvernberg
Nestleder	Arnold Farstad
Medlem	Guttorm Roaldsnes Ulvund
Medlem	Leidulv Stokkeland

REVISORER:

Bergtor Gjerde og Erling Rørhus

VALGNEMND:

Hans Erik Wold
Dagrun Eide (ny)

I driftsåret 2010 har styret hatt 9 styremøter, og 42 saker til behandling.

Årsmeldingen er skrevet av styret.

Romsdal Spelemannslag sin adresse:

Laget har kontoradresse på Reknesstabburet. All post blir nå sendt/omadressert hit.

Adressa er: Per Amdamsveg 1A , 6413 MOLDE.

E-post adresse til lagets leder er: gulvund@gmail.com

Hjemmeside: www.romsdalspel.no

Medlemmer:

Laget hadde pr 31.12.10: 32 medlemmer.

Nye i laget er søstrene Hannah Fatima, Mariam Amina og Inga Haifa Kvernberg Dajani (Liv og Torbjørns barnebarn)

Æresmedlemmer i laget:

Olav P. Hjelvik, Leidulv Stokkeland, Bergtor Gjerde, Per Kåre Rørhus, Jan Flatholm og Liv Haldis Rypdal Kvernberg.

Komite for Æresmedlemskap i Romsdal Spelemannslag

Komiteen består av Bergtor Gjerde, Leidulv Stokkeland og Guttorm Roaldsnes Ulvund med sistnevnte som leder for komiteen. I året som har gått er det ikke avholdt møte i komiteen.

Komite for hjemmeside

Komiteen består av Solveig Pålerud, Ove Rødal og Alf Idar Småge. Det har ikke vært avholdt møter i komiteen. Vi har fått ny nettleverandør etter en periode med noen tekniske vanskeligheter. Ove Rødal har besørget jevnlig oppdatering av lagets hjemmeside med bilder gjennom hele året.

Øvinger

Øvingene startet i vår den 6.januar 2010

Liv Haldis Kvernberg er vår musikalske leder. Leidulv Stokkeland har fungert som vikar.

Det har totalt vært 39 øvinger.

Øvingene har vært på Reknesstabburet onsdager mellom 19.00-22.00

På hver øving blir det servert kaffe og noe å bite i.

Ansaret for dette går på rundgang blant medlemmene.

Kurs / samarbeide med Molde kulturskole

Rekruttene har hatt 8 øvinger med Steinar Rinde fra Molde kulturskole. 4 øvinger i vårhalvåret og 4 øvinger i høsthalvåret.

I etterkant av øvingene med rekruttene har Steinar Rinde vært med på lagets øvinger og gitt instruksjon i spel.

Reknesstabburet / vedlikehold-dugnader

Laget var med på dugnaden som Romsdalsmuseet arrangerte 10.05.10

Fire fra laget var med og etterpå vanket graut og saft i Gildehallen.

Stand på Innflytterdagen lørdag 04.09.10

Romsdal Spelemannslag deltok som for femte år på rad med stand på Innflytterdagen 2010. Dette er et positivt tiltak i regi av Junior Chamber Molde som gir lag og foreninger en fin anledning å vise seg fram for publikum og møte potensielle nye medlemmer.

Spilleoppdrag:

30.01.10 Raumatreffet
16.02.10 Samdanskveld for Leikarringen, Reknesstabburet
18.03.10 Marco Polo- cruiseskip
20.04.10 Den Gyldne Spaserstokk
08.05.10 Internasjonal Dag - Rådhuset
17.05.10 I Borgertoget, og v/ Kirkebakken Omsorgssenter
05.06.10 På Byfrokosten under Byfestdagene
12.06.10 Åpning av St. OlavsHospital, Trondheim
15.06.10 Prinsendam - cruiseskip
24.06.10 Silver Fox, Dockside
18.07.10 På Midsundfestivalen
25.08.10 Løvikremma
28.08.10 Martnadspill i Tresfjord
26.09.10 Konfirmantjubileum i Holm Kirke
16.10.10 Torbjørn Kvernbergs 70-årsdag
05.11.10 Fredagstrimmen
19.11.10 På Bygdahuset i Malmefjorden på konsert med Majorstuen
01.12.10 Julemøte i Borettslaget til Boråsveien Terrasse (Bergtor og Eli)
12.12.10 På Kirkebakken omsorgssenter og Glomstua omsorgssenter

Raumatreff

Laget deltok for første gang på Raumatreff på Åndalsnes. Se omtale side 9

Fylkeskappleiken på Åndalsnes 17-18.03.10

Laget deltok i Lag fele med komp. med følgende melodier: Pariser av Hallvard Ørsal og Tahaugslåtten av Olaus Horrem
Og i åpen klasse med: Bryllupet på Vangshaugen og Mazurkan na Dagrūn

Lagets yngste medlemmer søstrene Hannah Fatima, Mariam Amina og Inga Haifa Kvernberg Dajani var med som rekrutter og kvedet.

Hannah Fatima stilte også i klasse Eldre Folkeinstrument junior med Langeleik og fikk 1.premie.

I klasse D vanlig fele fikk Leidulv Stokkeland fikk 1. premie.

I klasse trekkspill solo senior fikk Arne Lied 1. premie.

Se omtale side 11

Landskappleiken på Voss

Jorun Marie Kvernberg var i år eneste deltager fra Romsdal Spelemannslag, og deltok i klasse vanleg fele A. Der fikk hun 6.plass med 116 poeng.

Konsert med Majorstuen 19.11.10

Vi arrangerte konsert med Majorstuen på Bygdahuset i Malmefjorden sammen med Sylte og Malme Ungdomslag. Se omtale side 17.

Medlemmer med verv i andre lag:

Palmer Løkseth og Guttorm R. Ulvund er styremedlemmer i Møre og Romsdal Folkemusikklag.
Ove Rødal og Jan Flatholm er revisorer i Møre og Romsdal Folkemusikklag.

Laget har gitt gaver og hilsninger:

Olav P. Hjelvik 90 år

Torbjørn Kvernberg 70 år

Laget har fått tilskudd/gaver fra:

Musikkens Studieforbund	4001,40
	6600,00
Fond for utøvende kunstnere (konsertstøtte)	20000.00
<u>MVO (til gode fra 2009)</u>	<u>2275,00</u>
<u>TOTALT:</u>	<u>32876,40</u>

Eiendeler:

Ervervet 2010:

Vi fikk en notesamling etter Peder Drønnesund fra Misund Sogelag.

Vi har fått kopi av denne og originalen er sendt videre til Folkemusikkarkivet.

Diverse inventar:

Premieskap, kråskap, langbord med seks stoler, 5 stk stoler til sittegruppe, rundt bord til sittegruppe, 2 stk tepper, dekkeutstyr til 60 personer, 2 stk telyssøylor, 12 konjakk og 12 pølterglass, lampetter og spotlight og div. duker.

Kontorpult med kontorstol, div. reoler og skap. Brother kopi/multifunksjonsmaskin

Arkiv: bilder, notehefter, notesamlinger, protokoller og eldre korrespondanse.

Mastertape "Dans under Trollveggen" (to bånd) og 30 stk plater i originalcover.

Stoff til vester ligger lagret på lagets kontor på Reknesstabburet

Fane med tilhørende bærestang og golvstativ.

Instrument:

Ei fele med felekasse innkjøpt i 2005

To feler med felekasser laga av Sverre Næss, Eidnes

2 stk felebuer

To barnefeler med boge og kasse

¾ kontrabass m/ polstret trekk

Hel kontrabass, bygget i Tsjekkia

To A-klarinetter

Laget har lånt to feler m/kasse av Palmer Løkseth

Utstyr:

Digital stereo-opptaker av type Hardisk-recorder Zoom

2 stk. Høytalere 3-veis 12 med høytalerstativ

Mikser med 16 kanalar "Phonic PMX-600 A

Forsterker 2 x 250 w – 4 stk mikrofoner kond. nye vokal 9 – 52 V

Monitor Aktiv 12" 120 w ATM – 15 A

1 stk felemikrofon (kjøpt hos Hornaas Musikk A/S Oslo)

1 stk felemikrofon (Shadow SH 941)

1 stk bassmikrofon (Shadow , påmontert bassen)
2 stk trekkspelmikrofoner AGK Mic 406 XLR
6 stk. Mikrofonstativ med galge
5 stk Kondensatormikrofoner
1 stk Dynamisk mikrofon
Polyton bassforsterker 110 w
Gitarforsterker Peavey Express 112
Div. kabler for mikrofoner
Div. Reck og utstyrscofferter leverte av Rufo A/S i Ørsta
30 m multikabel 16 + 4.
Notestativ, 20 stk, sammenleggbare i stål
Notestol med lys
1 stk Metronom

Av ovennevnte utstyr/instrument er følgende til utlån til lagets medlemmer:

2 stk trekkspelmikrofoner AGK Mic 406 XLR utlånt til Arne Lied
2 stk kontrabasser er utlånt til Terje Rübberdt
Ei av felene laga av Sverre Næss er utlånt til Solveig Pålerud
Ei barnefele ($\frac{3}{4}$) er utlånt til Ove Rødal sin datter Helene Marie
Ei barnefele med bue og kasse er utlånt til Aina Margrethe Farstad
En klarinett er utlånt til Arnold Farstad
En klarinett er utlånt til Guttorm R. Ulvund.

1 stk minidisk til Leidulv Stokkeland
1 stk feleboger er utlånt til Leidulv Stokkeland
1 stk digital stereo-opptaker til Kjell Inge Ugelvik

Vester utlånt til:

Arnold Farstad, Terje Rübberdt, Norvald Sandvik, Ove Rødal, Guttorm R. Ulvund, Kjell Inge Ugelvik, Hans Erik Wold, Odd Kristian Staurset, Solveig Pålerud og Eli Mariero. (Øvrige medlemmer eier sine)

Beholdning av notehefter og CD :

CD-beholdning pr. 31.12.10: I Romsdalstakt 88 stk. Dans på stabbursloftet 667 stk.

I tillegg har vi CD-er til salgs hos Romsdalsmuseet og Norild Musikk.

Notehefter: Heftet Romsdalsslåttar og serien Dâm og Drag i Romsdal Spelemannslag kan en få kjøpt ved å henvende seg til laget.

Lagets inventar og eiendeler er forsikret i Gjensidige Forsikring. Forsikring på instrumenter gjennom LfS.

Takk for innsatsen i 2010

Guttorm Roaldsnes Ulvund (sign)
Leder

Arnold Farstad (sign)
Nestleder

Solveig Pålerud (sign)
Kasserer

Leidulv Stokkeland (sign)
Musikalsk leder

Liv Haldis Rypdal Kvernberg (sign)
Musikalsk leder

Ove Rødal (sign)
Skriver

Rauma Treff nr. 2

Primus motor Per H. Midtgaard inviterte til Rauma Treff for 2. gang i 2010. For Romsdal Spelemannslag var det førstegangsdeltakelse. Før det formelle programmet startet var det felles middag i hotellets restaurant, noe som de fleste deltakerne benyttet seg av.

Programmet for kvelden ble åpnet av Rauma Spelemannslag i foajeen. Så fulgte velkomstord og omtale av Ole Venge av primus motor Midtgaard. Deretter ble et oljemaleri, portrettbilde av "trekkspillet Myllargut" Ole Venge, avduket. Dette maleriet skal henge på veggen i Rauma kulturhus og ble gjennomført for å hedre Ole Venge sitt minne.

Videre ble det spilt opp til dans av de deltagende lag Rauma Spelemannslag, Valldal Spelemannslag, De Frilynde og Romsdal Spelemannslag. I tur og orden spilte hvert enkelt lag og avslutningsvis samlet. Iflg. PHM "alle mot alle".



Erling og Per Kåre Rørhus ved portrettet av Ole Venge

Primus motor Per H. Midtgaard legger ned et stort arbeid for å få til dette treffet. Han sørger for å få trykket opp eget hefte med noter på slåtter som er et tverrsnitt av de slåttene vi har i Romsdal, og som han ønsker lagene skal spille på treffet. Han er spesielt opptatt av at vi kommer sammen i mer uformelle settinger enn som for eks. Landsfestivaler og Fylkeskappleiker og iflg. han selv er det drivkraften. Midtgaard var sammen med Leif Stangnes og Ole Venge som startet opp Rauma Spelemannslag i 1963.

Som nevnt foran var dette vår første deltakelse. Etter kommentarer i ettertid var dette en positiv opplevelse. Treffet har vel ikke funnet sin endelige form enda men er på god vei til å finne frem til suksessformelen.

De aller fleste av våre medlemmer overnattet på hotellet og avsluttet sammenkomsten med en god frokost før hjemreise.



Per H Midtgaard takker vår musikalske leder Liv Haldis

Per K. Rørhus

Fylkeskappleiken 2010

Fylkeskappleiken i år vart arrangert av Rauma Spelemannslag 16. til og med 18. april. Kappleiken vart halden i det nye kulturhuset på Åndalsnes og laget stilte naturleg nok mannsterkt. Det var over 220 påmeldte deltakarar frå 11 lag, svært mange av desse unge som skapte kappleiken om til ein aktivitet med framtid.

Kappleikkunstnar var grafikaren Åse Rangnes Søvik som hadde laga flotte grafiske trykk med motiv frå spelemannsmiljøet til dei beste deltakarane.

Laurdagskvelden var det ein vellukka kulturkveld som gjekk over til gamaldans der alle spelemannslaga spela opp. I år vart dansespekinga kombinert med døming av 2 av slåttane slik at det ikkje var lagspel med komp på søndag.

Domarar i spel var: Jan Flatholm, Jan Bjørkås, Knut Kjøk og Arne Johnsen (komp)

I lagspel vart Valldal Spelemannslag vinnar medan vi vart nr. 6 av i alt 8 lag, noko som var litt skuffande.

Det var svært mange klassar og i klasse vokal rekrutt deltok barnebarnet til musikalsk leiar Liv Haldis Kvernberg, Hannah Fatima Kvernberg Dajani med svært vakker kveding.



Hannah Fatima deltok også i klasse eldre folkemusikkinstrument der ho vann klassen med utruleg bra langeleikspel.

I klasse vokal gruppe rekrutt hadde Hannah Fatima med seg søstrene sine, Mariam Amina og Inga Haifa og dei hausta stor applaus.

I klasse trekkspel senior fekk Arne Lied førsteplassen og i klasse D vanleg fele fekk Leidulv Stokkeland også førsteplassen.

Kappleiken var heller ikkje utan dramatikk då håra i bogen til Leidulv lossna like før han skulle på scena. Men med lånt boge frå Arvid Steinnes gjekk alt bra og til dansespeilinga var bogen ferdig reparert av felemakar Helge Bergnord frå Vågå som hadde feleutstilling på kappleiken.

Leidulv Stokkeland



Rekrutter

Rekruttene har også i år hatt 8 øvelser, 4 på våren og 4 i løpet høsten. Lærer er som vanlig Steinar Andreas Rinde fra Molde kulturskole. De har vanligvis vært 4 eller 5 på øvelsene og en kan både høre og se at de får god og grundig opplæring. Det er Stine Frøholm Sæther, Sandra Hoem, Henninge Hasselø, Hanna Dalsbø, Ada Holseter Savjord og Rannveig Kjerstad Hana som har vært med.

Den 8 desember spilte de sammen med hovedlaget og som egen gruppe og etterpå fikk de brus og julekaker.

Samme kveldene som rekruttene har øvelse instruerer Steinar også hovedlaget den første timen. Vi tror laget har godt av den grundige instruksjonen som Rinde gir oss, noe vi kan trenge for å heve det musikalske nivået i laget.

Arnold.



To av rekruttene var med oss og spilte på Kirkebakken omsorgssenter 17. mai

Spelemenn på farten.....

Her er et utvalg bilder fra oppdrag vi har hatt i 2010. Flere bilder på www.romsdalspel.no

Laget stiller her i våre nye T-skjorter med fanemotiv!

Prinsendam ligger ved storkaia. 15.06.10



Midsundfestivalen 18.07.10



Fredagstrimmen 05.11.10

Spilleoppdrag på St. Olavs Hospital

En dag i februar 2010 fikk laget telefon fra Jarle Førde i " The Brazz Brothers " som spurte om Romsdal Spelemannslag kunne tenke seg å være med på åpningen av St. Olavs Hospital i Trondheim den 12. juni .2010. Kort fortalt fikk vi da vite at Ålesund Spelemannslag, Romsdal Spelemannslag, Nordmøre Spel og Dansarlag og eit lag i Levanger var valgt ut som aktuelle deltakere i et stort fellesorkester sammen med The Brazz Brothers pluss spilling rundt på hospitalet, Romsdal Spelemannslag takket ja til invitasjonen og den 11 juni dro 11 bunadskledde "pilegrimer" nordover til Trondheim og St. Olav. Det må nevnes at vårt herberge for natten ble et fint beliggende sted ved Nidaros Domkirke, med navnet Pilegrimsgården !!!

Vi startet dagen på St. Olav med å besøke 4 avdelinger rundt om på sykehuset, der vi fikk presentere den Romsdalske folkemusikken. Vi ble godt mottatt overalt. Deretter var det en liten generalprøve på åpningsnr. med fellesorkesteret som vel bestod av ca. 60 musikere.

Selve åpningen var preget av en stor mengde besøkende og ikke minst Kong Harald som stortrivdes under fellesnr. der vi spilte " Rake Råsa Heim" en reinlender av Jarle Førde. Vi fikk stående applaus under framføringen !!!!

En fin tur som ingen av oss ville ha vert uten, men allikevel var det rake råsa hjem etterpå.

Guttorm



Spilleoppdrag i Holm Kirke

Fin omtale i Romsdals Budstikke

40 Romsdals Budstikke ■ Onsdag 29. september 2010 KULTUR

Spilte for nye og gamle konfirmanter i Holm kirke



Kirkemusikk: Romsdal spelemannslag var med og laget en festlig ramme både for de jubilerende konfirmanter og de nye konfirmantene som vart presentert i kirka, og resten av menigheten søndag.

FOTO: OTTAR RYDJORD

Spelemenn i kirka

De trodde ikke hva de så og hørte, mange som kom til Holm kirke søndag. Framme i kirka sto Romsdal spelemannslag og sørget for preludium med «Brudemarsj frå Måndalen».

OTTAR RYDJORD
kult@rb.no

RAMMA: Det er ikke ofte spelemannslag spiller i kirker.

— Dette var en av de første gangene i Romsdal, så det er sjelden vi har blitt invitert i kirka for å spille. Det er jo litt rart, sier tidligere leder

av spelemannslaget, Per Kåre Rørhus.

— Vi spiller jo mye tradisjonsmusikk fra Romsdal, som er godt egnet for omtopp kirker. Salmer og melodier har vi jo på repertoaret og marsjer som er egnet til både inn- og utgang i kirka.

50-årsjubilant. Søndag markerte nettopp Per Kåre Rørhus at det er 50 år siden han sammen med 22 andre ble konfirmert i Holm kirke av Morten Henriksen.

Nettopp at det var felemusikk i kirka var i allertid da han fikk spille for menigheten.

Utfordret. Derfor var det ikke nei fra Per Kåre Rørhus' munn da han

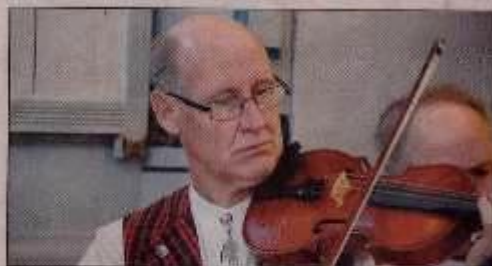
ble utfordret til å spille i kirka av jubileanskomiteen.

— Jeg tar med meg like godt hele spelemannslaget, spøkte Rørhus. Og slik ble det.

Søndag var dagen kommet med elleve musikere fra Romsdal spelemannslag, sammen med organist Edmund Sævik.

Stemningsfullt. Det ble en stemningsfull gudstjeneste. Ikke minst da spelemannslaget framførte Ola Flemmens melodi og salme «Dagen går til kvile nå» i arrangement av Arnold Rønstad. Soknerådleder Karveig Flovikholm las teksten.

Menigheten fikk også høre hylingsoner fra spelemannslaget til de elleve jubilerende konfirmanter, komponert av dagens leder i Romsdal spelemannslag, Guttorm



Jubilant: Per Kåre Rørhus tok med seg like godt kollegene sine til Holm kirke der han var konfirmert for 50 år siden.

Rødsnes: Uvund. Nydelig og stemningsfullt.

— **Flott opplevelse.** For årets nye konfirmanter ble det også en spesiell gudstjeneste.

— Dagens sokneprest Bente Hellstrøm Nyseth sa det slik:

— Som telemarking var det en flott opplevelse å få høre på musikken som har sterke røtter også i mitt heimfylke.

Konfirmasjonstreff i Holm kirke 26. sept. 2010

Romsdal Spelemannslag ble engasjert til å spille i Holm kirke i forbindelse med at det i 2010 var 50 års jubileum for kullet som ble konfirmert i 1960. Konfirmantenes prest den gang, Morten Henriksen, var en habil felespiller, og det var sikkert i hans ånd at det ble feletoner i Holm kirke på denne dagen.

Romsdal Spelemannslag deltok med følgende:

Bruramarsj frå Måndalen	Preludium sammen med orgelet
Nu takker alle Gud	Før preiken
Dagen går til kvile no	Etter preiken
Bryllupet på Vangshaugen	Hyldningsmarsj av Guttorm Ulvund
A-durmarsj av Petter L. Rypdal.	Postludium

Preludium ble spilt sammen med organisten som var Edmund Søvik mens spelemannslaget sto fremme i koret. Versene til salmen Dagen går til hvile nå ble lest av Rannveig Flovikholm, medlem av menighetsrådet. Bryllupet på Vangshaugen ble spilt etter presentasjonen av konfirmantene mens de fortsatt sto fremme ved alterringen. Postludium ble spilt av laget gående ned til utgangsdøren. Spelemannslaget stoppet opp der og spilte menigheten ut av kirken.

Det ble en særdeles vellykket opptreden og stor opplevelse for lagets medlemmer og for de som var til stede. Mange takkens ord ble fremført av presten Bente Hellstrøm Nyseth, organisten Edmund Søvik, leder for menighetsrådet, og primus motor for konfirmanttreffet Ottar Rydjord og ikke minst av jubilantene. Etter markeringen ble det servert kirkecaffe inne i kirkegangen.

Per K. Rørhus

Olav P Hjelvik 90 år

Det ble en hyggelig sensommerkveld i Tresfjord 28. august, i samband med martnaden i bygda. Vi spilte til dans sammen med flere andre, og kvelden var også en markering av 90-årsdagen til superveteranen Olav P. Hjelvik, med spesialinnøvde fellesnumre.

Vi gratulerer !



Torbjørn sin festkveld!

I heile oppveksten har eg og søskena mine hatt foreldre som har støtta og oppmuntra oss, både med skularbeid og ikkje minst med musikken. Pappa er kanskje den som har vore mest ivrig på å skryte av oss, fylle oss med sjølvtrillit og han har overbevist oss om at det er greit å tru at ein er noko. Men når det gjeld seg sjølv er han meir smålåten. Då han fyllte 50 år rømte han på hytta i Nesset og på 60årsdagen reiste han til Oslo. Eg vart difor gledeleg overraska då pappa kom med ynsket om å feire 70-årsdagen sin med ein stor festkonsert i Elnesvågen, open for alle. Dei tre av oss søskena som er musikarar tromma ihop resten av den musiserande familien med barnebarn, svigersøner, niese, svoger og kone Liv - og tilsaman vart det ein variert konsert med både klassisk, folkemusikk og jazz. Frå Rachmaninov via musikken til filmen «Nord», og vidare til Per Bolstad sin tergar, før konserten vart avslutta med Henry Vike sin vals «Til ein ven» kor jubilanten sjølv var med og spelte.

Eg er nokså inhabil til å kunne skildre prestasjonar og kvalitet på konserten, men det var i alle fall veldig gledeleg at Elnesvågen bedehus var fyllt til randen, og jubilanten sjølv har motteke mange kommentarar frå publikum om ein stor kveld. Torbjørn sjølv satte også veldig pris på at det kom så mange for å gratulere han med dagen, og for å takke han for over 40-år som lege. Ikkje minst sette Torbjørn stor pris på andre avdeling, for etter konsert, kaffi og kaker var det tid for talar, og her kom Romsdal spelemannslag på bana. Med finvestane på og glimt i auget serverte dei vals etter Jon Kvernberg - nabo på heimgarden Kvernberget - og bruremarsjen «Eit Sommarbryllaup» som Torbjørn sin svigerfar Peter L. Rypdal laga i si tid. Arnold Farstad sin tale gjekk også rett i hjartet på pappa. Han drog fram ei skildring av den pianospelende legen som berre trengte toneart, før han med med stor lettheit kompa iver på slåttar han aldri hadde høyrte før. Tusen takk til Romsdal Spelemannslag for at dei tok seg tid og hadde lyst til å dele denne kvelden med oss!

Beste helsing Jorun Marie



Foto: Georg Panzer

Konsert med Majorstuen 19. november 2010

Med gode erfaringar frå tidlegare konsertar med Majorstuen vart Spelemannslaget samde om å arrangere konsert på Bygdahuset Vonheim i Malmefjorden saman med Sylte og Malme Ungdomslag. For dei 50-60 frammøtte vart konserten med Majorstuen og Romsdals Spelemannslag ei oppleving, og dansen etterpå gjekk livleg. God mat var det også.

Men for å vera ærleg, -ein hadde venta betre frammøte. Det får meg til å tenkja på ei historie eg høyrde då vi var med " Kvernbergs Husorkester" på Alexandra og spela for ein fullsett festsal med deltakarar frå Norges Bondekvinnelag. Formannen innleia med å kome med betraktningar over kva som var naudsynt for å få folk til å stille opp når ein arrangerte eit møte eller konsert. Ho hugsa frå si eiga heimbygd ein stad på Vestlandet der den kjente biskopen Alex Johnson skulle halda foredrag på Bedehuset. Nokre sjeler var møtt fram, men ikkje mange. Biskopen gjekk på talarstolen og sa: "Det vert ikkje foredrag i kveld. Men eg kjem att om ei veke og då forventar eg eit betre frammøte ". Dei som sto for arrangementet, bondelagskvinnar inklusive, gjekk frå hus til hus og naudbad folk om å møte opp. Veka etter kom Alex Johnson som avtalt. Bedehuset var stappfullt og alle fekk ei oppleving ingen av dei seinare har gløymt.

Eit anna forslag til annonsering er forslaget til " Jørn-Anders " då fjernsynet held på å konkurrere ut lokale arrangement i Tresfjorden. "Me får setja på plakaten at det skal drepast ein mann, så kanskje dei kjem ! "

Sigmund Skår i Galleri Skår har lært seg triksa. Der vart billettane til konserten med Majorstuen bestilt lenge i forvegen - fullt hus og stormande jubel !

Morro var det - i alle fall !

Torbjørn



Visjon 2012

Det var ein gong eit gnekarlag, kor dei kom i frå er uvisst, men der var ei mengd gnekarfføler, eit par rynkeorgel, lakrisrør, eit raspebrett, ein romlebass og ein hallelujakompressor. Sjølv om laget nyleg òg hadde spela inn ei ny låtskrive viste det seg på det etterfylgjande gnekar-kappspelet at det heller ikkje denne gongen var mogleg å tokta den mest ihuga rivalen blandt gnekarlaga; "Bryt & Bend".

Gnekarleiarane grunna sterkt på kor dei kunne gjera laget i stand til å knerte motstandaren, og lagnaden vert nok ikkje meir omsutlaus for utøvarane etter at dei satte seg fore at kvar og ein måtte verta meir dugeleg til det neste gnekar-kappspelet.

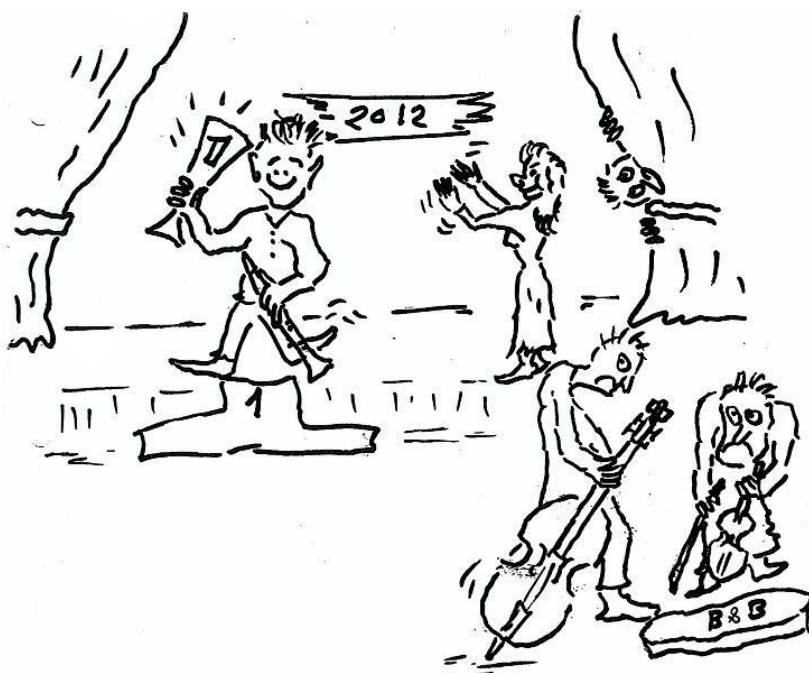
Det vart bestemt at ein skulle starte alle øvingane med gruppespel, og det vart leid inn fagleg gnekarrettleiar frå Amtets kulturspeleanstalt. Så om det ikkje var nok, vart det òg gitt føresegner om at alle måtte øva heime ein time kvar einaste dag.

Så, etter kvart som det lakka og lei kunne ein og annan høyre at dåmen frå laget hadde endra seg, det vert liksom betre for øyro. Det vart meir skilnad på tonar det før ikkje hadde vore særstor skilnad på, og det vart også mindre skilnad på tonar det ikkje under noko omstende burde vera skilnad på i det heile. Det vart terpa og øva før neste gnekar-kappspelet og ein kunne sjå i augo til gnekarleiarane at laget var på rett veg.

Og tru det eller lat det vera, men no slo laget sin argaste motstandar med heile 6 poeng, ikkje dårleg når ein veit at dei heve med seg fleire særst framifrå utøvera.

Moral:

Musikk er ikkje noko ein tullar med, og skal ein bli meir dugande til å spele lyt ein møta punkteleg, jabbe mindre og spela meir, og ikkje gå heim før øvinga er slutt.



Arnoldus Noterablar.

"Tidi ho renn som elv mot os - "

Anders Hovden

"I kan no ikkje spele med armen i fatle heller!"

Vinteren 1980/81 hadde Romsdal Spelemannslag øvingar på begge sider av Romsdalsfjorden. Om lag halvparten av dei aktive spelemennene budde på Moldesida, og resten på sørsida. Øvingslokalet i Molde var eit rom i kjellaren på Kaffistova. Her møttest vi annakvar veke.

Olav P. Hjelvik var musikalsk leiar. Han førebudde seg grundig og tok med seg nye notar til utdeling kvar gong. Han gav alltid ei lita heimelekse, men nokre av oss opna knapt nok felekassa heime. Slik var det den gongen, og slik er det vel no også.

Øvingskvelden hadde starta. Alle var komne, unntatt Bergtor Gjerde. Vi hadde ikkje starta opp med speling enno, men berre mottatt skjenn for mangelfull øving! –

Så opna døra seg, og inn kom Bergtor med handa i fatle. "Har du øvd på fela, Bergtor?", spurde Magnus Hagen. "He, he. I kan no ikkje spele med armen i fatle heller!" svara Bergtor.



Olav P vart alvorsam og raud i maska. Det vart heilt stilt, og ingen våga spørje kva som hadde hendt Bergtor. Då stakk Bergtor fram ein konvolutt til Olav P. Han opna konvolutten og inni låg det legeattest frå dr. Alv Helge Nødtvedt om at "Bergtor Gjerde, født 9/3 1933 har forstuet høyre håndledd og må derfor ikke spille fele før etter 17. mai." –



Latteren stod høgt i taket. Døra opna seg igjen, og der stod Bjarne Gjerde, bror til Bergtor. Han spurde kva som stod på. Øvingskvelden gjekk elles som normalt. Nokre av oss berre flirte heile kvelden, medan andre tenkte i det stille.

Då ferja til Vikebukta var ventande, stakk Olav P i førevegen til ferjekaia. Han tok seg uvanleg god tid til ferja denne kvelden.....

Jan

Fylkeskappleiken på Åndalsnes 2010



Øverste rekke fra venstre: Per Kåre Rørhus, Liv Haldis Rypdal Kvernberg, Eli Mariero, Dagrun Eide, Arnold Farstad og Guttorm Ulvund. Andre rekke: Knut Haugros, Øyvind Espe, Jorun Marie Rypdal Kvernberg, Leidulv Stokkeland og Norvald Sandvik. Fremre rekke: Terje Rübberdt, Kjell Inge Ugelvik, Arne Lied, Ove Rødal, Erling Rørhus og Bergtor Gjerde.

CD med kopi av bilder/årsmeldingen blir lagret i lagets safe på Reknesstabburet.