



Årsmelding for 2020

Romsdal Spelemannslag

Korona-året



Felespiller Paul Hillestad og styreleder Hans Erik Wold visste lite om at spilleoppdraget på Bolsøya skulle bli det siste før koronaen slo til medio mars 2020

Året 2020

Vi rakk så vidt å avholde årsmøte før pandemien la spelmanlivet så å si brakk. Noen få øvinger like inntil sommerferien. Kappleik, landsfestival avlyst og ikke et eneste oppdrag for laget resten av året. Noen øvinger utover høsten ble det, men de fleste avlyst.

Et lyspunkt oppe i det hele var utgivelsen av Jorunn Marie Kvernberg si bok Vegvaktaren, med slatter av og etter bestefaren Petter R. Rypdal. Boka ble gitt som julegave til lagets medlemmer siste øvingskveld før jul, 16. desember.

Det storstilte spelmanntreffet i Eikesdal som var et godt mål for oss i disse tider, må utsettes til 2022...

Så får en bare håpe at pandemitilværelsen snart opphører og at spelmanlivet igjen kan leves!

Leder Hans Erik Wold



Jorunn Marie R. Kvernberg sammen med barna på Moa, der vi fikk overlevert ferske eksemplarer av Vegvaktaren". Disse ble utdelt på øvingskvelden i Molde 16. desember.

Referat fra årsmøte for driftsåret 2020:

Onsdag 11.3 kl. 19.00 på Reknesstabburet.

Sak 1: Konstituering

18 medlemmer møtte på årsmøte.

Jan Flatholm, Norvald Sandvik, Per Kåre Rørhus, Torbjørn Kvernberg, Liv Haldis Rypdal Kvernberg, Solveig Pålerud, Erling Rørhus, Hans Erik Wold, Lillyanne Blindheim – Rødal, Solfrid Bjørke Gjuvsland, Guttorm Roaldsnes Ulvvund, Arnold Farstad, Ove Øystein Rødal, Knut Haugros, Arne Lied, Bergtor Gjerde, Leidulv Stokkeland og Terje Rübberdt.

Sak 2 Godkjenning av innkalling til årsmøte, val av møteleiar, val av referent, val av 2 stykker som underskriver protokoll

Møteinkalling vart godkjent.

Val av møteleder: Hans Erik Wold vert føreslått og valt

Referent: Solfrid Bjørke Gjuvsland vert føreslått og valt

Underskriving av protokoll: Per Kåre Rørhus og Knut Haugros vert føreslått og valt.

Sak 3 Framlegging av årsmelding og rekneskap

Gjennomgang av årsmelding 2019 v/Solveig Pålerud

- Jan Flatholm har forslag til endringar i den teksten som leiar har skrive. Endringar vert utført.
- Det er ingen nye æresmedlemmer dette året.
- Ove Øystein Rødal orienterer om heimesida. Det kjem til å bli gjort endringar på den, blant anna kjem dei siste nyheitene til å komme på framsida. Det er Ove som har ansvar for heimesida www.romsdalspel.no
- Det er ynskje om at ein etterlyser cd- pengar frå Norild – Musikk. Erling Rørhus sender mail og sjekkar ut dette.

Gjennomgang av rekneskap 2019 v/ revisor Solveig Pålerud

- Det har i året som har gått vore eit solid overskudd på rekneskapet. Verdien av innbo er nedskrive med 20 000 kr i forhold til året før.
- Det er ynskjeleg at ein setter opp ei liste over innventaret – slik at ein ser summen på innboet.
- Endre notefond til Annen egenkapital – notefond.

Vedtak: Årsmelding og rekneskap godkjent. Jan Flatholm får fullmakt til å reinskrive eventuelle skrivefeil i årsmeldinga. Takk til Solveig for den enorme jobben ho har gjort med årsmeldinga!

Sak 4: Endringer av vedtekter for Romsdal spelemannslag

Vedtak: Vedtektene skal gjennomarbeidast og ferdigstillast til neste årsmøte.

Sak 5: Satsingsområde for kommande driftsår

Me hadde ei idémyldring på kva me kan finne på av musikalske aktivitetar det kommande øvingsåret. Det var mykje bra aktivitetar som kom fram:

- Samarbeid med kor.
- Arrangere musikkafe – kanskje saman med kor?
- Samarbeid med kulturskulen – med fokus på rekruttering.
- Arrangere kyrkjekonsert – til dømes Røbekk eller Vågøy.
- Samarbeid med Brygga (Dockside)
- Få til eit samarbeid med Kirkefestmusikkuka
- Aktivt nytte musikk som komponistane i laget har laga.
- Kan det vera aktuelt med ny cd – innspeling? Ein må i så fall sette opp ein komité til å velje ut slåttar.

- Bruke dikt av Alf A Sæther. Lage temakveld?

Sak 5: Val

Leiar: Hans Erik Wold, gjenvalgt for 1 år,
Styremedlem: Lillyanne Blindheim – Rødal 1 år igjen
Styremedlem: Solfrid Bjørke Gjuvsland 1 år igjen
Kasserar: Erling Rørhus 1 år igen
1. vara: Guttorm Ulvvund
2. vara: Knut Haugros

Musikalsk organisator: Per Kåre Rørhus
Musikalsk Leder: Liv Haldis Rypdal Kvernberg
Musikalsk nestleder: Leidulv Stokkeland

Musikalsk leder: Liv Haldis Kvernberg
Medlem: Leidulv Stokkeland
Medlem: Arnold Farstad

Musikalsk Leder komp: Arne Lied

Revisor:
Solveig Pålerud – valt for 1 år
Jan Flatholm valt for 2 år

Ansvar for heimesida: Ove Øystein Rødal

Valkomite:
Arne Lied
Terje Rübberdt

Sak 6: Bergtor informerer om nyinnkjøpt hjartestartar

Bergtor tok sjølv initiativ til å kjøpe inn hjartestartar til laget. Han føreslår at Arne Lied held kurset og at Per Kåre Rørhus tar seg av sjølve organiseringa av kurset (til dømes påmelding).

Sak 7: Hans Erik informerer om århundrets spelemannstemne i Eikesdalen i 2021

Spelemannsstemnet er fastlagt til siste helg i september i 2021. Hans Erik har allereie gjort eit godt forarbeid, og har kontakta desse spelemannslaga: BUL Nidaros, Trondheim Toraderklubb, Folldal Toraderklubb og Offerdal Spelemannslag har alle svart positivt på at dei kjem. Så er det berre til å fortsetta organiseringa og gle seg til eit kjekt spelemansstemne!

Utdeling av blomar

Til slutt vart det delt ut blomar for framragande innsats i laget: Liv Haldis Rypdal Kvernberg, Solveig Pålerud, Erling Rørhus, Ove Øystein Rødal, Arnold Farstad, Guttorm Ullvund, Norvald Sandvik, Per Kåre Rørhus og Hans Erik Wold.

Me i styret takkar for eit fint årsmøte. Årsmøte vart avslutta kl. 22.00.

Referent: Solfrid Bjørke Gjuvsland.

STYRET 2020:

Styreleder	Hans Erik Wold
Nestleder	Lillyanne Blindheim-Rødal
Sekretær	Solfrid Bjørke Gjuvsland
Kasserer	Erling Rørhus
Musikalsk leder	Liv Haldis R. Kvernberg

Romsdal Spelemannslag sin adresse:

Laget har kontoradresse på Reknesstabburet. Adressa er: Per Amdamsveg 1A , 6413 MOLDE.

E-post til laget administreres av Guttorm Ulvund. E-post: gulvund@gmail.com

Hjemmeside: www.romsdalspel.no

Organisasjonsnummer: 977 509 890

Medlemmer: Laget hadde pr 31.12.20: 28 betalende medlemmer.

Æresmedlemmer i laget:

Leidulv Stokkeland, Bergtor Gjerde, Per Kåre Rørhus, Jan Flatholm og Liv Haldis Rypdal Kvernberg, Arnold Farstad, Knut Haugros og Kerstin Løkseth.

Komite for Æresmedlemskap i Romsdal Spelemannslag

Komiteen består av Bergtor Gjerde, Leidulv Stokkeland og Guttorm Roaldsnes Ulvund, med sistnevnte som leder for komiteen.

Styremøter:

I driftsåret 2020 har styret hatt 2 styremøter, og ellers har styret kommunisert/diskutert saker via e-post.

Det er blitt gitt blomster til følgende jubilanter:

Torbjørn Kvernberg 80 år

Medlemmer med verv i andre lag:

Guttorm R. Ulvund er kasserer i styret for Molde Musikkråd. Solfrid Bjørke Gjuvsland er styremedlem i Møre og Romsdal Folkemusikklag. Hans Erik er med i valgkomiteen i Møre og Romsdal Folkemusikklag.

Hjemmeside

Hjemmesiden er blitt jevnlig oppdatert av Ove Rødal og Solveig Pålerud.

Øvinger

Øvingene startet i år den 8. januar. Det ble 26 øvinger iløpet av året.

Øvingene har vært på Reknesstabburet onsdager mellom 19.00-22.00.

Liv Haldis Kvernberg er vår musikalske leder. Leidulv Stokkeland har fungert som vikar.

Bare et par dager etter årsmøtet tidlig i mars ble det klart for nedstengning av Norge, og det gjaldt også øvingene til Romsdal Spelemannslag. Oppdragene forsvant, og også øvingslokalet ble coronastengt.

Øvingene startet opp igjen 27. mai, da med god corona-avstand og antibac.

Sommeravslutning med hjertestarter kurs.

Etter coronamåneder med lite øving og ingen spillejobber, avsluttet vi vårsesongen med hjertestarterkurs ledet av hjertelege Arne Lied og intensivsjukepleier Lillyanne Blindheim Rødal. Kvelden ble avrundet med middag på Milano.

Reknesstabburet / samarbeid med Romsdalsmuseet

Den 23.1. ble laget invitert på museumsgraut som takk for frivillig innstas.

Laget deltok også år på den vanlige vårdugnaden.

På dugnad: Arnold, Erling, Torbjørn, Liv Haldis, Norvald, Per Kåre, Norvald og Leidulv. Jan og Terje var også med. Foto: Per Kåre Rørhus



Laget har avtale om å spille på et publikumsarrangement i året, og hvert halvår for Romsdalsmuseets leikarring.

Pga av korona ble det avlysninger. Vi rakk å spille til samdans for leikarringen 10.02. før nedstegningen i mars.

Samarbeid med Kulturskolen

Det var meningen vi skulle ha en publikumskonsert sammen med Kulturskolen i 2019. Men dette ble foreløpig utsatt og skulle etter planen vært tatt opp igjen i 2020.

Kanskje kan vi håpe på at det kan bli noe i 2021 eller 2022.

Spilleoppdrag i 2020:

10.02 Samdans på Reknesstabburet for Romsdalsmuseets leikarring.

01.03. Musikk-kafe på Øytun, Bolsøya. Se bilde sisteside.

Tilskudd og støtte sikret lagets økonomi i 2020

Med bortfall av inntekter fra spilleoppdrag er vi i år ekstra takknemlige for all støtte og tilskudd vi har mottatt.

Momskompensasjon	4011,00
Kulturrom	24000,00
Norsk Tipping	2535,97
Musikkens studieforb /Voksenoppl. midler	11 400,00
Gjensidige Forsikring	5 000,00
Molde kommune / Kulturtilskudd	10186,00
Stadionfondet	5000,00
SMN Samfunnstøtte	5000,00
Prosjekt tilhørighet	11604,00
TOTALT	73736,97

Vi er spesielt glad for tilskuddet på 24.000 kroner fra Kulturrom som gjorde at vi fikk oss et helt nytt musikkanlegg samt microfon. Stor takk til Per Kåre Rørhus som ordnet med søknad og finansiering. Spelemannslaget ser nå fram til å ta utstyret i bruk på fremtidige spilleoppdrag.

Gave fra Bergtor Gjerde

Hjertelig tusen takk til Bergtor for hjertestarteren som laget har fått. Se side 10.



Oversikt over lagets eiendeler:

Nye eiendeler og utstyr i 2020:

Bose musikkanlegg + mikrofon fiolin
Hjertestarter

Diverse inventar:

Premieskap, kråskap, langbord med seks stoler, 5 stk stoler til sittegruppe, rundt bord til sittegruppe, 2 stk tepper, dekkeutstyr til 60 personer, 2 stk telyssøyler, 12 konjakk og 12 pølterglass, lampetter og spotlight og div. duker.

Kontorpult med kontorstol, div. reoler og skap. Brother kopi/multifunksjonsmaskin

Arkiv: bilder, notehefter, notesamlinger, protokoller og eldre korrespondanse.

Mastertape "Dans under Trollveggen" (to bånd) og 30 stk plater i originalcover. Digital utgave i safe.

Stoff til vester ligger lagret på lagets kontor på Reknesstabburet

Fane med tilhørende bærestang og golvstativ.

Instrument:

Elektronisk piano m/kasse

1 stk fele med felekasse innkjøpt i 2005

2 stk feler med felekasser laga av Sverre Næss

2 stk felebuer

2 stk barnefeler med bue og kasse

Gitar av merket Gibson

¾ kontrabass m/ polstret trekk

Hel kontrabass, bygget i Tsjekkia

2 stk A-klarinetter

Utstyr:

Digital stereo-opptaker av type Hardisk-recorder

Zoom

2 stk. Høytalere 3-veis 12 med høytalerstativ

Mikser med 16 kanalar "Phonic PMX-600 A

Forsterker 2 x 250 w – 4 stk mikrofoner kond. nye
vokal 9 – 52 V

Monitor Aktiv 12" 120 w ATM – 15 A

1 stk felemikrofon (kjøpt hos Hornaas Musikk
A/S Oslo)

1 stk felemikrofon (Shadow SH 941)

1 stk bassmikrofon (Shadow , påmontert bassen)

2 stk trekkspelmikrofoner AGK Mic 406 XLR

6 stk. Mikrofonstativ med galge

5 stk Kondensatormikrofoner

1 stk Dynamisk mikrofon

Polyton bassforsterker 110 w

Bassforsterker

Gitarforsterker Peavey Express 112

Gitarforsterker Crate

Div. kabler for mikrofoner

Div. Reck og utstyrscoffter leverte av Rufo A/S
i Ørsta

30 m multikabel 16 + 4.

Notestativ, 20 stk, sammenleggbare i stål

Notestol med lys

1 stk Metronom

Av ovennevnte utstyr/instrument er følgende til utlån til lagets medlemmer:

Gitar av merket Gibson utlånt til Ove Rødal.

2 stk trekkspelmikrofoner AGK Mic 406 XLR utlånt til Arne Lied.

2 stk kontrabasser er utlånt til Terje Rübberdt

Ei av felene, laga av Sverre Næss, er utlånt til Solveig Pålerud

En klarinett er utlånt til Arnold Farstad.

En klarinett er utlånt til Guttorm R. Ulvund.

1 stk minidisk er utlånt til Leidulv Stokkeland.

1 stk felebue er utlånt til Leidulv Stokkeland.

1 stk digital stereo-opptaker er utlånt til Ove Rødal.

Vester utlånt til:

Arnold Farstad, Terje Rübberdt, Lillyanne Blindheim-Rødal, Norvald Sandvik, Ove Rødal, Guttorm R. Ulvund, Kjell Inge Ugelvik, Hans Erik Wold, Ingemund Frisnes og Solveig Pålerud.

(Øvrige medlemmer eier sine)

Beholdning av notehefter og CD:

CD-beholdning pr. 31.12.20:

I Romsdalstakt 13 stk. Dans på stabbursloftet 434 stk. Dans under Trollveggen 81 stk. (+ 20 premie CDer)
I tillegg har vi CD-er til salgs hos Norild Musikk (kommisjon).

Notehefter: Heftene Romsdalsslåttar, Nye slåtter i gammel tradisjon, Naturlig musikk og serien Dâm og Drag i Romsdal Spelemannslag kan en få kjøpt ved å henvende seg til laget.

Laget har 3 bøker av Vegvaktaren og 5 stk tilhørende Jorun Marie som er for salg.

Lagets inventar og eiendeler er forsikret i Gjensidige Forsikring.

Forsikring på instrumenter gjennom FolkOrg.

«Vegvaktaren» ny notebok

Siste øving før jul var et nesten fulltallig spelemannslag samlet på Reknesstabburet. Spesielt hyggelig var det at Liv Haldis Rypdal Kvernberg vår faste musikalske leder, kom innom på førjulsbesøk. Bakgrunnen var at den rykende ferske boken «Vegvaktaren», Peter L. Rypdals komposisjoner og slåtter, var klar fra trykkeriet IK Reklame.

Forfatter og Peters barnebarn Jorun Marie R. Kvernberg hadde ikke anledning til å være til stede. Men vår store leder Hans Erik dro til Moa, møtte henne og barna der, og tok med seg en stor bokpakke tilbake til Molde. På øvingen fikk alle spelemenn og spelekvinner hver sin bok som julegave, delt ut av Liv Haldis, som vi alle vet er datter av spelemannen fra Tresfjord. Laget har i tillegg kjøpt en del ekstra bøker for arkiv og framtidig bruk.

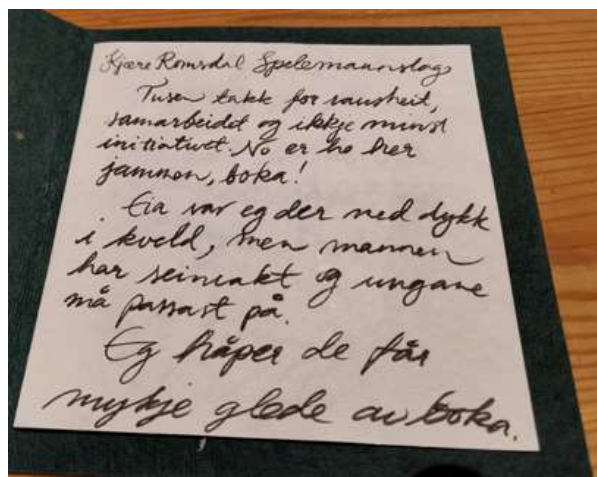


Boka inneholder slåtter av og etter Peter L. Rypdal. Jorun Marie har i tillegg funnet fram mye spennende bakgrunnsstoff. Det man i utgangspunktet tenkte skulle bli et «enkelt, oppdatert notehefte», er en storslagen bok om en unik spelemann og slåttekomponist. Forfatteren har lagt ned et kjempearbeid, fått god støtte fra ulikt hold (økonomisk, bilder, tegninger og ikke minst har familiemedlemmer vært viktige kilder). «Vegvaktaren» er og blir til stor glede for laget og alle medlemmene.



Til alle andre
spelemannslag/musikere som
setter pris på god folkemusikk er
vår oppfordring:

KJØP BOKA!



KORLEIS STÅR DET TIL MED OSS?

Eg stilte spørsmålet til alle i laget for å få vite litt om korleis koronanedstenginga har påverka oss, og det kom svar frå mange. Noko på nynorsk og noko på bokmål, og eg har klipt og limt så ein får meddelt seg på det språket ein likar best. Vi er inne i eit veldig rart år, der både vi og kulturen blir påverka i stor grad. Mykje av det vi har gleda oss til i dette speleåret med oppdrag og aktivitetar, er avlyst eller utsett. Vi har sakna onsdagsøvingane. Korleis er det gått med spelegleda og spelesuget? Saknar vi det normale livet, og når blir alt som før? Vil alt bli som før? Vi har endra oss. Nokon er blitt sjuke og er i rehabilitering. Vi får tenke at både laget og medlemmane skal lade opp no og kome tilbake som eit friskt pust i musikklivet. Eikesdalstur, fylkeskappleik og landsfestival ligg og lokkar i framtida og vi skal nok kome oss på fote igjen. Vi skal finne fram godfoten, trampe takta og få lyd i instrumenta, det er mitt mål. Mitt bidrag til denne artikkelen er eit dikt på godt samnorsk. «Elles er det så vanskeleg å få det til å rime» :-)

Norvald er einig med **Arne** som tidlegare har sagt at han ønskjer "God øving på hjemmebane", og har tru på at det er viktig å øve litt kvar dag. Dette kan vi gjere uavhengig av coronaen. Vi må få lyst til å ta fram igjen slåttane vi jobba med i haust--og andre slåttar i det rikholdige arkivet vårt. Han ønskjer alle lukke til med spelegleda!

Eli seier at ho

«syns det er trist at det er slik for tiden.. men en får si som han smørsangeren fra Stavanger for mange år siden ... jeg (vi) kommer snart igjen. -) nå ser jeg fram til lysere dager ... sol og varme ... og ikke minst et lite loppestikk i armen ... og er jeg heldig så begynner det gjerne snart å bli mulig å kunne fly til Molde igjen.. med Norwegian ... Vi ses.. ha det godt alle dere. -) så øver vi hjemme så lenge» I dette annerledes året som eg håper snart er over, så har eg nå tenkt på trivsels gjengen :-)

Og siden eg bor litt lenger sør så blir mi helsing et lite vers på melodien til «Hjem, hjem langt mot nord»

*Å, eg veit meg ein stad, der ein har det så bra
i eit stabbur så romsleg og godt
og når spelfolket drar, boge, belg og gitar,
ja, då lyder det heilt fole flott.
Hjem, hjem langt mot nord..
til Molde der spelgjengen bor..
og når alle så drar, boge, belg og gitar..
ja då lyder det heilt fole flott.*

Så ses me forhåpentligvis om ikkje så alt for lenge....»

Solfrid seier at ho har» savna det gode humøret som alltid er på øving. Har savna et fast sosialt holdepunkt som onsdagsøvinga er. Motivasjon for speling har vore lav, trist men sant! Håper på bedre tider snart». Ho har med eit optimistisk smilefjes.



Arnold seier» at for min del må jeg vel si jeg har det bare bra, men har savnet de ukentlige øvelsene. Må vel innrømme at iveren til å øve ikke har vært så stor, selv om det ikke er helt fritt, men embouchuren (amasjøren på norsk) har sikkert blitt dårligere. Det er jo også litt fordi vi

lakrisblåserne vanligvis ikke spiller melodistemma i laget, selv om også våre stemmer absolutt lar seg øve på.

(Dårlig unnskyldning; det finnes nok av andre ting å øve på, det er vel det sosiale som mangler).

Men jeg har tatt det litt igjen med å snekre i hop noen nye slåtter, så da har jeg i all fall øvd litt på orgelet ...

Dette har vært et ulveår for mange, der vi er hemmet av Corona og for mitt vedkommende belastet med litt helseredde behandling i nesten 2 måneder

på Søre luten, men nå frisk og rask og kan komme på øvelse når det måtte være.

Litt frustrerende å tenke på at hvis øvelsene ikke kommer i gang nå i vår så må vi kanskje vente helt til høsten igjen før vi kan gneke og tute (og skravle) i lag»

Jan seier at «For meg har det blitt noe øving, men i begrenset grad. Felekassa har stort sett fått ligge i ro. Det jeg har brukt noe tid på, er å lytte til gamle opptak av gode spelemenn. Dette har vært slåtter for fele og hardingfele. Det er interessant å lytte til takt, rytme, pause, tonalitet, dobbeltgrep og forsiringer. Det har gått i lyderslåtter, bryllupsmarsjer og helnorsk dansemusikk. En ny verden har åpnet seg for meg etter at jeg fikk høreapparat i fjor vår. For øvrig har jeg skrevet mye om folkemusikk i Romsdal på oppfordring fra Romsdalsmuseet, jfr. Romsdalsmuseets årbok 2020. Også andre institusjoner har spurt. Jeg håper at vi snart kan treffes igjen.

Paul seier «Jeg øver litt hjemme. Alltid viktig å være i nærheten av "kilden" (og det er jo dere) når man spiller folkemusikk. Så det går en jo glipp av.

Erling seier «Også jeg savner det å møtes på våre faste onsdagsøvelser, samt det sosiale samværet i lag med medmusikanter. Det blir jo ikke det samme å sitte åleine. Hadde jo Arne Lied på besøk her en kveld så vi fikk jo ei fin økt med samspill.

Arne seier at 2020 vart eit veldig spesielt år på svært mange måtar. Dei fleste vil hugse 12.mars 2020 då Statsminister Erna kom med dei mest inngripande tiltaka som har vore sett i verk sidan 2 verdskrig. Eg hugsar godt kva eg gjorde denne dagen, var på skitur til Tusten saman med dottra mi Ida Martine. Vi to har hatt nokre øvingar, men svært mykje har det ikkje blitt. Alle har merka pandemien i større eller mindre grad. Kultur- og musikklivet har ikkje minst fått merke tiltaka som er gjennomført. Ikkje vart det Fylkeskappleik, Landskappleik eller Landsfestival i fjor, og også i år er festivalane avlyste. Saknet etter øvingar i spelemannslaget har vore stort. Onsdag kveld er ein viktig sosial arena for mange av oss. Då kan vi kome saman og spele favorittmusikken vår og prate om slåttar og stev, og også få med oss litt sladder. Slikt er viktig i ein elles krevjande kvardag. Sjølv om vi har hatt øvingar i kortare periodar når smittetrykket ikkje har vore så stort, har saknet etter å spele saman og møtast vore stort. Personleg tar eg fram trekkspillet så ofte eg kan og prøver å halde ved like kjende melodiar og lære meg noko nytt. Litt samspel har det blitt med trekkspelkolleger i liten målestokk. Så vi får vone at vaksinane gjer susen og at vi kan begynne å leve som normalt igjen i løpet av året

Eg, Lillyanne har laga eit lite dikt om situasjonen.

Se siste side



Hjertestartergave fra Bergtor

Bergtor Gjerde har gitt laget en utrolig flott gave, en avansert hjertestarter.

Vi har i laget mange eldre medlemmer i 70- og 80 årsalderen som ukentlig møtes til øvelse, og andre ganger deltar på aktiviteter og oppdrag utenom museumsområdet.

Hjertestarteren ble overrakt til lagets leder etter at årsmøtet 2020 ble unnagjort. Med lege og sykepleiere blant medlemsflokk, er vi godt rustet om hjerteproblemer dukker opp.

Den vil være lett tilgjengelig under øvelsene og fraktes med i en hendig ryggsekk når vi er ute og farter. Arne er ansvarlig for bruken når han er til stede, og en ansvarlig velges ut når han har fravær. Nøkkelansvarlig person har ansvar for å ta den med når vi skal ut på tur og oppdrag.

Hva skal vi huske på om noen blir akutt dårlig av mulig hjerteproblem?

Sjekk om pasienten puster normalt.

Ved uavklart, alvorlig sykdom ring 113.



Bergtor Gjerde, med den flotte hjertestarteren som han har kjøpt og gitt i gave til Romsdal Spelemannslag. Leder Hans-Erik, Per Kåre og Arne er smilende og takker for gaven.



Her viser Arne Lied som har medisinsk ekspertise, hjertestarteren til Jan og Hans-Erik



HJERTESTARTERKURS 16.06

Siste øvingskveld før sommerferien ble feler byttet ut med hjertestarter kurs av lege Arne Lied og undertegnede intensivsykepleier Lillyanne. Kvelden ble avrundet med middag på Milano og - bank i bordet - ingen fikk bruk for hjertestarteren!

HVA GJØR VI NÅR DETTE OPPSTÅR?

Del på oppgavene og ha en tydelig, rolig leder i situasjonen. Fordel oppgaver hvis en er flere til stede. Er du alene med den som faller om, må du alltid først varsle 113 ved alvorlig, uklart problem.

En person tar ledelsen og sørger for at vi varsler og ivaretar pasienten.

En har varslingsansvar. Ring 113 og informer. Hvor vi er (kommune, adresse hvis mulig, i tillegg annen stedsbeskrivelse). Telefonnummeret vi ringer fra (forbindelsen kan bli brutt. Sett på høgtalerfunksjon på telefonen), hendelsesforløp, ambulansebehov. Svare på spørsmål fra AMK. Denne personen holder oversikten og møter ambulansen og gir rapport.

En har defibrillatoransvar. Skal alltid passe på at defibrillatoren er lett tilgjengelig og hente den straks det er behov. Pakke opp og gjøre den klar så det er lett å benytte den ved behov. Den mest kompetente i forhold til utstyret kobler den til pasienten.

En har pasientansvar. Det betyr å sjekke tilstanden og hva som skjer.

Puster pasienten normalt? Legg pasienten på ryggen og se og lytt om det er pust. Kjenner du noe luftstrøm når du legger øret ditt til pasienten sin munn. Åpne jakke og se og kjenn om brystkassen beveger seg. Bør være over 10 innpust i minuttet. Ved pustestans kan det likevel komme enkelte pustelyder som gjør at man misforstår situasjonen.

Ved normal pust kan dette være kun en besvimelse. Om pasienten puster bra, men ikke er våken, kan han legges i sideleie med fri luftveg mens du passer på pusten og tilstanden. Det er viktig om det skal komme en brekning. En kan ofte bli kvalm tilknyttet en besvimelse eller et anfall.



Arne demonstrerer hjertestarteren for musikalsk leder Liv Haldis og pensjonert doktor Torbjørn. I bakgrunnen følger Jan og Norvald spent med.



Erling var en av de mange som fikk øve på hjertekompresjoner på Annedokka under kyndig blick fra helsepersonell i laget, Lillyanne, Arne og Liv Haldis.

Er pasienten våken? Si og rop navnet høyt, rist i pasientens overkropp og klapp på kinnene. Hvis du ikke får noen reaksjon og pasienten ikke har pust, skal det startes HLR-hjerte-lungeredning.

Da starter en hjertekompresjoner og MTM (munn til munn-metoden) i systemet 30 kompresjoner og 2 blås, som gjentas inntil kvalifisert hjelp kommer. Unngå unødig avbrekk i kompresjonene. Frigjør brystkasse fra klær og koble snarest på defibrillatoren. Den vil gi beskjed og snakke til deg hva som bør gjøres. Du må stoppe kompresjoner når den analyserer hjerterytme, og den vil gi beskjed hvis du skal gi støt. Følg nøye beskjed. Ikke berør pasienten når støt skal gis, for da kan du selv få støt. Vær forsiktig i regnvær og våt pasient, pga fare for overledning.

Lykke til om du kommer i en situasjon med hjertestans. Dette er kun noen småtips siden akuttmedisin er et helt eget fag.

Intensivsykepleier og fløytespiller Lillyanne

Billedminner fra 2010 - 2020

Romsdal Spelemannslag har vært gjennom et annerledes år med utbruddet av Covid 19 i 2020. Øvelsene i fjor var få, nesten ingen oppdrag og store høydepunkt som fylkeskappleik og landsfestival ble avlyst. Ennå er ikke krisen over. Viruset muterer hele tiden. Men med økende vaksinefart lysner det kanskje utover høsten i 2021, så vi gamle og spillekåte kvinner og menn igjen kan samles.

I mellomtiden tar vi dere med på en liten «billedtur» for perioden 2010-2020. Vil du se hundrevis av bilder, er det bare å gå innom hjemmesiden www.romsdalspel.no. Bildene der kan du faktisk kopiere inn på din egen PC, og det gir muligheter for å ordne papirkopier.



2010: Raumatreffet i slutten av januar, var en av de hyggeligste begivenhetene dette året, med spel, dans, god mat og en hyggelig prat. Utpå kvelden fikk musikkgeni og morokar Arnold utfolde seg som aldri før, til glede for Magdalena og alle oss andre.



2011: Hestens Dag var et av mange oppdrag. En rekke hingster og ei merr stilte opp som musikere for Romsdal Spelemannslag på Romsdalsmuseet. De fikk spille for et brudefølge rundt museet, holdt rytmen for Barneleikarringen og tok til slutt noen friske publikumslåter i det nydelige høstværet.



2012: Den flotte innsatsen på Fylkeskappleiken i Surnadal var god grunn til å feire med en deilig marsipankake (fra Bergtor) på første øving etter kappleiken. Seier i Dansespill, seier i Åpen klasse med Fyr og flamme-gruppen vår med rekordhøy poengsum, seier for Arnold i Nyskaping og seier for Fam. Kvernberg i klassen for grupper gjorde helga til en fest av de sjeldne.

2013: Blide musikere etter flott innsats under fylkeskappleiken lørdag 20. april i Ålesund. Som man ser, vi var et stort lag på kappleiken den gang og med flinke, unge jenter blant oss "gamlinger".





2014: Fylkeskappleiken i Molde, den 5. april, vil bli husket i mange år som et tvers igjennom planlagt og gjennomført arrangement. Alle i laget stod på fra morgen til kveld for at gjestene skulle trives og ha det bra i Bjørnsonhuset. På bildet tre av hovedpersonene i arrangementskomiteen under avslutningen av kappleiken. Fra venstre Guttorm, Liv Haldis og Per Kåre.

2015: Første helga i oktober var det duket for storslagent og unikt midt-nordisk spelemannstreff i Romsdal. Bjørnsund var hovedmålet. Etter en stormfull fredagskveld på Romsdalskysten, fikk vi fraktet våre gjester over til Nordre Bjørnsund med rutebåten lørdag morgen. Et halvt døgn etter planen, og med mye og vellykket improvisasjonskunst for gjestene på fastlandet fredag kveld. Over tjue personer var til bespisning på hytta til Ove og Lillyanne, og noen overnattet privat både her og hos flere av medlemmene i laget. I tillegg til arrangørlaget var tre lag invitert: Trondheim toradergruppe, Spelemannslaget BUL Nidaros og Offerdal spelmannslag fra Jämtland – landsdelen som særlig trøndere liker å kalle «Øst-Trøndelag». Bildet er fra bedehuset på Nordre Bjørnsund, der vi øvde under Guds åsyn og hvor Per Kåre var organisator.



2016: Romsdal Spelemannslag har verdens tøffeste styreleder. Nylig fylte Hans Erik Wold 70 år, fortsatt sprek som en ungfole. På årsmøtet i 2016 var dette hans hårete framtoning. Ikke rart vi andre satt som lydige undersåtter på årsmøtet. Til og med Jan. ...



2017: Fantastisk fylkeskappleik-helg 25. og 26. mars i Fosnavåg. Romsdal Spelemannslag vant den gjeveste prisen, lagspel med komp med åtte lag på scenen lørdagskvelden. Vi vant foran Dâm og Drag fra Vestnes. Vi fikk også 1.premie i trekkspill (Arne Lied), Open Klasse med Fyr og Flamme og 2.plass i Nyskaping med Arnold Farstad. På bildet deler Liv Haldis Rypdal Kvernberg og de to styremedlemmene Erling Rørhus og Ove Rødal "pokalen" for lagseieren.

2018: Vår trekkspiller Arne Lied fra Liabygda i Stranda har en bror som er med i Valldal Spelemannslag, og en annen bror som driver Trollbryggeriet i Liabygda. Vi ble invitert til bryggeriets festlokale første helga i november, til spel, utrolig god mat, dans og inntak av øl produsert lokalt. Mest kjent er Slogen-ølet. Vi fikk en god innføring i den kompliserte ølprosessen. På bildet er et nesten edruelig Fyr og Flamme i gang med sin minikonsert. Både hovedlaget, trekkspill-lag, Valldal Spelemannslag og andre stod for underholdningen.



2019: Et år med sorg og glede. Vår felespiller i mange år, Trygve Jenset, gikk bort 22. august, 101 år gammel. Laget spilte i begravelsen og under minnestunden.

Tidligere på året stilte de trofaste sliterne som vanlig opp på vårdugnaden rundt Reknesstabburet. Undervegs sørget Bergtor for kaffe og noe å bite i, før alle etter stor innsats avsluttet med rømmegraut på museet, i regi av Romsdalsmuseets Venner.



2020: Dette året ble sterkt preget av koronapandemien. Vi rakk akkurat årsmøtet, der Liv Haldis «ante lunta» og satte seg forsiktig i en krok bak resten av gjengen. Fornuftig gjort, for dagen etter stengte Erna ned det meste i Norge. Det ble kun noen få øvinger resten av året. Ikke rart. Med en stor andel eldre i laget, er vi nesten alle i risikogruppen. Men vi tok - i en rolig smitteperiode - sjansen på en skikkelig juleavslutning i forbindelse med at det nye, flotte heftet Vegvaktaren, fra Jorun Marie om bestefaren Peter L. Rypdal. Dette ble også årets julegave til lagets medlemmer. Bildet viser en typisk koronaøving.



"Tidi ho renn som elv mot os - "

Anders Hovden

Korona-året 2020, avlysing av kappleikar og andre arrangement

Året 2020 har vore eit svært uvanleg år på mange vis. Allereie i mars vart det stenging av kafear og restaurantar, kino og teater, skolar og barnehagar, konsertar og kappleikar. Det har vore eit tungt år for mange, særleg for dei som har tapt omsetning og varelager og mista inntekt. Samfunnsproblemet er stort når nye smittsame sjukdommar kjem, og vi ikkje har medisin mot dei. - Men vi har hatt epidemiar tidlegare også. Den «smittsame» poliomyelitten, spanske-sjuka og asiasjuka har vi høyrte om.

Den første større kappleiken for vanleg fele i landet vart arrangert på Ternes i Romsdal 23. juni 1902. Romsdal Ungdomssamlag (RU) var arrangør og kappleiken vart svært vellukka. Året etter skulle felekappleiken arrangerast på Vestnes, også denne gongen i Romsdal.

Felekappleiken 1903 vart kunngjort med pressemeldingar og annonser i mange aviser og bladet «Jordbruger», med atterhald om stor nok deltaking. Berre nokre dagar før ungdomsstemne og kappleik, måtte heile arrangement avlysast på grunn av utbrot av nervefeber i Tresfjorden! Avlysinga kom etter «indsigelse fra Sundhetskassen».



Ungdomsstemnet er avlyst etter «indsigelse fra Sundhetskassen».



Utklipp ifrå Romsdals Budstikke i tida før og etter kappleiken i Molde i 1903.

Men romsdalingen stoppar ikkje framdrifta for eit utbrot av sjukdom i Tresfjorden. Allereie i september vart det halde nytt møte for å planlegge stemne og kappleik. Felekappleiken 1903 vart arrangert av RU den 29. desember 1903 på Molde folkeskole. Dette var den første kappleiken i Molde, og då for vanleg fele.

Interessant? Les gjerne meir i Romsdalsmuseets årbok 2020, sidene 184-193.

Jan Flatholm

Spelemenn på farten.....

Det ble lite med oppdrag i 2020.

Her er bilde fra oppdraget vi hadde på Bolsøya
01.03.20 som ble årets siste..

Flere bilder på www.romsdalspel.no



**Tusen takk for 2020.
Vi ser frem til nye
oppdrag og øvelser i tiden
som kommer!**

**Takk for fine bidrag til årets
årsmelding. Takk til Ove Rødal for tekst
og fotobidrag og til redaktør for
årsmeldingen Solveig Pålerud.**

Styret

KORONAPAUSE

*Vi likar så godt å spele ilag
på våre flotte instrument.
Vi stemmer strengar og blåserør
så det blir både riktig og rent.*

*Piano, gítar og klarínnett,
bass, fløyte og fele.
Kvar onsdagskveld vi møtast
for å skravle litt og spele.*

*I spelmannslaget trives vi
og kjenner ei felles glede.
Polka, springar og vals kling godt
for alle som er til stede.*

*Men brått så blei vi åleine
og lyden vart einsam og trist.
Vi måtte ta lang pause
for koronaen kom, ja visst.*

*No høyrer vi på cd og radio,
til andre sin spelmannsmusikk,
på takt og tone og melodiar
og gir you tube eit lite blikk.*

*Vi ventar på vår vaksine
så vi atter kan samlast til spel,
men fryktar det blir etter somaren.
Det tar nok framleis eit bel.*

*Så ta fram den beste motivasjonen
la spelelysta få enda meir rom.
Snart er vi tilbake til onsdagsøving
og oppdrag i allmuerom.*

*Tekst; Lillyanne Blindheim-Rødal,
nestleiar i laget.*