



Årsmelding for 2022

Romsdal Spelemannslag

med Storfamilien



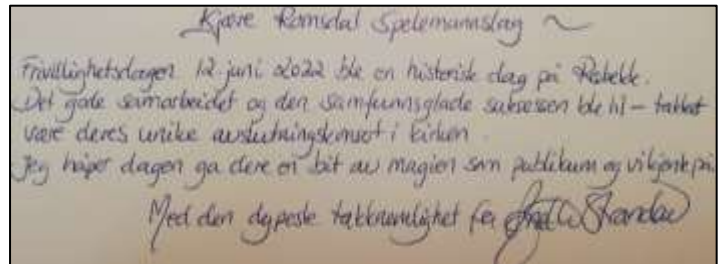
Himmelsk musikkhelg i vakre Eikesdalen

Foto: Ove Rødal

2022 ble året da spelfolket til de grader kom ut i sola igjen!

Vi fartet og spilte fra det innerste til det ytterste i Romsdalen og jamvel en tur nedpå Sunnmøre.

Under konserten i Røbekk kirke kunne våre to store låtskrivere, Arnold og Guttorm, endelig få vise verden sine kvaliteter som komponister. Dette fikk lederen i Bolsøy Menighetsråd til å skrive følgende i sitt takkebrev til oss: «deres unike avslutningskonsert i kirken» og «håper dagen ga dere en bit av magien som publikum og vi kjente på». Så den konserten gikk bedre der inne enn det gjorde hos dommerne på kappleiken i Ulsteinvik!



Og vi «kapret» en ny klarinetthinne ved vårt spill også!

Spelemannskonserten i Eikesdal-kirka var fantastisk, med hele Storfamilien i aksjon under Spelemannstreffet der i august. Endelig ble det samling etter to års utsettelse, og tror alle som en koste seg fra fredag til mandag. Og om ikke før, så møtes Storfamilien igjen i 2024 i Jemtland. Vi gleder oss allerede til å treffe igjen alle de gode vennene vi har fått!

Så selv om vi er meget godt voksne de fleste av oss, har vi i 2022 fått flott tilsig av yngre til laget, som tilfører oss gubber og laget nytt blod!

Og så fikk vi tilsig til æresmedaljeklubben i laget: Ove, Solveig, Erling og ikke minst Torbjørn. Velfortjent til alle sammen!

*Hans Erik
Leder*



MIL ETTER MIL: Nygåtte Nordenskioldsløppet-løper Hans Erik – og Guttorm med sin selvkjøpte 75 års-marsipankake, som han delte med lederen med påskrift «mil etter mil».

Referat fra årsmøte for driftsåret 2021:

Årsmøtet i Romsdal Spelemannslag fann stad på Reknesstabburet onsdag 16. mars 2022.

Hans Erik Wold held fram som leiar, og takka vere kasserar Erling Rørhus er laget sin økonomiske situasjon betre enn nokon gong! Overskotet vart på over 23.000 kroner.

13 medlemmer var til stades: Arnold, Erling, Guttorm, Hans Erik, Jan, Leidulv, Lillyanne, Liv Haldis, Per Kåre, Ove, Paul, Solveig og Terje.

To satsingsområde i 2022 er storarrangementet i Eikesdal i august med fem lag frå Norge og Sverige, og fylkeskappleiken i Ulsteinvik i oktober.

Tre eldsjeler i laget fekk blomar av styreleiaren; Ove Rødal (heimesida), Solveig (årsmelding) og Arnold (notearkiv)



Foto: Lillyanne Blindheim-Rødal

Resultat av vala

Styret:

Leiar: Hans Erik Wold, vald for 1 år,
Nestleiar: Lillyanne Blindheim Rødal, 1 år igjen
Styremedlem: Guttorm Ulvund, vald for 2 år
Kasserer: Erling Rørhus, 1 år igjen
Første vara: Paul Hillestad vald for 1 år
Andre vara; Knut Haugros vald for 1 år

Musikkutval.

Leiar: Arne Lied
Medlem Leidulv Stokkeland
Medlem Arnold Farstad
Medlem Per Kåre Rørhus

Ansvar for heimesida:

Ove Øystein Rødal

Revisorar:

Jan Flatholm vald for 2 år
Solveig Pålerud, 1 år igjen

Valkomite:

Arne Lied og Terje Rubberdt

STYRET 2022:

Styreleder	Hans Erik Wold
Nestleder	Lillyanne Blindheim-Rødal
Sekretær	Guttorm R. Ulvund
Kasserer	Erling Rørhus
Musikalsk leder	Arne Lied
1. vara	Paul Hillestad
2. vara	Knut Haugros

Romsdal Spelemannslag sin adresse:

Laget har kontoradresse på Reknesstabburet. Adressa er: Per Amdamsveg 1A , 6413 MOLDE.

E-post til laget administreres av Guttorm Ulvund. E-post: gulvund@gmail.com

Hjemmeside: www.romsdalspel.no

Organisasjonsnummer: 977 509 890

Medlemmer:

Laget hadde pr 31.12.21: 30 betalende medlemmer.

Æresmedlemmer i laget:

Leidulv Stokkeland, Bergtor Gjerde, Per Kåre Rørhus, Jan Flatholm og Liv Haldis Rypdal Kvernberg, Arnold Farstad, Knut Haugros og Kerstin Løkseth.

Nye æresmedlemmer i 2022: Ove Rødal, Torbjørn Kvernberg, Erling Rørhus og Solveig Pålerud. Se side 8.

Komite for Æresmedlemskap i Romsdal Spelemannslag

Komiteen består av Bergtor Gjerde, Leidulv Stokkeland og Guttorm Roaldsnes Ulvund, med sistnevnte som leder for komiteen.

Styremøter:

I driftsåret 2022 har styret hatt 1 styremøte, og ellers har styret kommunisert/diskutert saker via e-post og telefon.

Jubilanter i 2022:

Norvald Sandvik rundet 75 år 11. januar, og ble hedret med blomster av leder Hans Erik. Her et bilde av Norvald fra en tidligere kappleik. Norvald gikk bort så alt for tidlig i november 2022. Se side 18.



9. april var det Guttorm Roaldsnes Ulvund sin tur til å jubilere. Han ble gratulert på øving av lagets andre vigring, Lillyanne Blindheim-Rødal.

Hjemmeside

Hjemmesiden er blitt jevnlig oppdatert av Ove Rødal og Solveig Pålerud.

Øvinger

Det ble 30 øvinger iløpet av året.

Øvingene har vært på Reknesstabburet onsdager mellom 18.00-21.00

Musikalsk leder Arne Lied har ledet øvingene. Leidulv Stokkeland har fungert som vikarer.



Samarbeid med Romsdalsmuseet

Dugnad 05.05.22

En trofast gjeng møtte opp på årets dugnad utenfor Reknesstabburet.



*Bilde: Erling, Guttorm, Per Kåre, Arnold, Terje og Jan. Norvald deltok også , men var ikke med på bildet.
Foto: Morten Langnes..*



Varme toner i førjulstida 26-27.11.2022

I 2021 ble vi invitert til Romsdalsmuseets første store førjulsfest. Så fornøyd var museet med vår musikalske innsats, at de i år inviterte oss til å holde konserter i det store teltet, både lørdag og søndag. Det gikk kjempebra, og museumsdirektør Solli har allerede uttrykt ønske om at vi er tilbake også neste år!

I fjor var det bitende kaldt ute, i år null snø og mildt. Men teltet var varmt både i fjor og i år. Vi kombinerte kjente slåtter med sanginnslag i samarbeid med Ingmund, og holdt det gående for et entusiastisk publikum i 45 minutter i strekk både lørdag og søndag.

Sommeravslutning

Spelemannslaget avsluttet sesongen 15. juni med snitter, kaffe og kaker på Reknesstabburet. Se side 8.

Eikesdalstreffet

Storfamilien møtes igjen. Denne gang i Eikesdal. Se side 10.

Fylkeskappleiken i Ulsteinvik 22.-23.10.22

Se side 9.

Avslutning før jul

14. desember ble sesongen 2022 avrundet med øving og god mat (snitter) og drikke for lagets musikere med følge.

Spilleoppdrag i 2022:

28.04.22: Konsert på Fræna sjukeheim
25.05.22: Drømmedag på Gujord sammen med Kleive pensjonistforening
01.06.22: Løvikremma
12.06.22: Konsert i Røbekk kirke
04.10.22: Konsert i Molde rådhus for Molde pensjonistforening
20.10.22: Aukra nye kulturhus
22-23.10.22 Fylkeskappleik i Ulsteinvik
05.11.22: Konsertdugnad på Plassen
16.11.22: Konsert på Glomstua
25.11.22: Avskjed med Norvald
26.-27.11.22: To førjulskonserter på Romsdalsmuseet
07.12.22: Julekonsert på Glomstua



Tilskudd og støtte sikret lagets økonomi i 2022

Sparebanken Midt Norge	6 900,00
Norsk Tipping	4 084,51
Musikken studieforb. /Voksenoppl. midler	18 459,00
Resourse Group/Prosjekt tilhørighet	10 704,00
Molde kommune / Kulturtilskudd	15 000,00
Stadionfondet	5 000,00

TOTALT **60147,51**

Oversikt over lagets eiendeler:

Innkjøp i 2022:

Ny forsterker og Bose Mixer ble innkjøpt på 4Sound Musikkhuset. Gammel bassforsterker ble solgt til Øystein Settem Wold

Diverse inventar:

Premieskap, kråskap, langbord med seks stoler, 5 stk stoler til sittegruppe, rundt bord til sittegruppe, 2 stk tepper, dekkeutstyr til 60 personer, 2 stk telyssøyler, 12 konjakk og 12 pølterglass, lampetter og spotlight og div. duker.

Kontorpult med kontorstol, div. reoler og skap. Brother kopi/multifunksjonsmaskin

Arkiv: Bilder, notehefter, notesamlinger, protokoller og eldre korrespondanse.

Mastertape "Dans under Trollveggen" (to bånd) og 30 stk plater i originalcover. Digital utgave i safe.

Stoff til vester ligger lagret på lagets kontor på Reknesstabburet

Fane med tilhørende bærestang og golvstativ.

Hjertestarter.

Instrument:

Elektronisk piano m/kasse

1 stk fele med felekasse innkjøpt i 2005

2 stk feler med felekasser laga av Sverre Næss

2 stk felebuer 2 stk barnefeler med bue og kasse

Gitar av merket Gibson

¾ kontrabass m/ polstret trekk

Hel kontrabass, bygget i Tsjekkia

2 stk A-klarinetter

Utstyr:

Digital stereo-opptaker av type Hardisk-recorder
Zoom

Bose forsterkeranlegg:

(L1 Mod. 2 System-Singel B! Bass Package)

Bose Mixer: (T4S ToneMatch Mixer)

2 stk. Høytalere 3-veis 12 med høytalerstativ

Mikser med 16 kanalar "Phonic PMX-600 A

Forsterker 2 x 250 w – 4 stk mikrofoner kond. nye
vokal 9 – 52 V

Monitor Aktiv 12" 120 w ATM – 15 A

1 stk felemikrofon (kjøpt hos Hornaas Musikk
A/S Oslo)

1 stk felemikrofon (Shadow SH 941)

1 stk felemikrofon (Mic DPA 4099 Core)

1 stk bassmikrofon (Shadow, påmontert bassen)

2 stk trekkspelmikrofoner AGK Mic 406 XLR

6 stk. Mikrofonstativ med galge

5 stk Kondensatormikrofoner

1 stk Dynamisk mikrofon

Mark bass forsterker

Gitarforsterker Peavey Express 112

Gitarforsterker Crate

Div. kabler for mikrofoner

Div. Reck og utstyrs koffert leverte av Rufo A/S
i Ørsta

30 m multikabel 16 + 4.

Notestativ, 20 stk, sammenleggbare i stål

Notestol med lys

1 stk Metronom

Av ovennevnte utstyr/instrument er følgende til utlån til lagets medlemmer:

Gitar av merket Gibson utlånt til Ove Rødal.

2 stk trekkspillmikrofoner AGK Mic 406 XLR utlånt til Arne Lied.

2 stk kontrabasser er utlånt til Terje Rübberdt, den ene står på Stabburet.

Ei av felene, laga av Sverre Næss, er utlånt til Solveig Pålerud

En klarinett er utlånt til Arnold Farstad.

En klarinett er utlånt til Guttorm R. Ulvund.

1 stk minidisk er utlånt til Leidulv Stokkeland.

1 stk felebue er utlånt til Leidulv Stokkeland.

1 stk digital stereo-opptaker er utlånt til Ove Rødal.

3 stk fløyter til Lillyanne Blindheim-Rødal.

Vester utlånt til:

Arnold Farstad, Terje Rübberdt, Lillyanne Blindheim-Rødal, Ove Rødal, Guttorm R. Ulvund, Kjell Inge Ugelvik, Hans Erik Wold, Ingemund Frisnes, Solveig Pålerud og Paul Hillestad.

(Øvrige medlemmer eier sine)

Beholdning av notehefter og CD:

CD-beholdning pr. 31.12.22:

I Romsdalstakt 13 stk. Dans på stabbursloftet 434 stk. Dans under Trollveggen 81 stk. (+ 20 premie CDer)

Notehefter: Heftene Romsdalsslåttar, Nye slåttar i gammel tradisjon, Naturlig musikk og serien Dâm og Drag i Romsdal Spelemannslag kan en få kjøpt ved å henvende seg til laget.

Laget har to bøker av Vegvaktaren og 5 stk tilhørende Jorun Marie som er for salg.

Lagets inventar og eiendeler er forsikret i Gjensidige Forsikring.

Forsikring på instrumenter gjennom FolkOrg.

15.06.22: Sommeravslutning med overraskelse

Det ble en overraskende avslutning på vår- og sommersesongen, både for webredaktør og flere andre. Etter at spelemannslaget hadde innledet med en musikalsk avdeling, etterfulgt av bordsete med snitter, kaker, kaffe og annen god drikke, fikk Guttorm på vegne av Komiteen for æresmedalje ordet.

I samarbeid med de to andre i komiteen, Bergtor Gjerde og Leidulv Stokkeland, ble fire nye æresmedlemmer utnevnt og fikk sine medaljer på vesten. De fire er Torbjørn, Ove, Erling og Solveig. Alle ble både glade og overrasket, og ekstra kjekt var det å se hvor mye denne utmerkelsen betød for veteranen på piano/orgel og hans livsledsager Liv Haldis. Alle fire holdt takketaler, og Torbjørns minner fra barndom og oppvekst gjorde sterkt inntrykk.

Spelemannslaget brukte avslutningen på sommersesongen til å spille gjennom alle fellesnumre til den store begivenheten i Eikesdal i august, der fire lag møtes til stort musikalsk treff over tre dager.

Jim Erik Hoem Johansen, som har besøkt laget tidligere, hadde tatt med seg munnharpen denne sommerkvelden, og spilte flere melodier; Bukkhornmarsj av Henry Vike, Huttemetu, Munnharpeslått fra Setesdal, Fanitullen og Gamle Tresfjord, hæmbygda mi. På sistnevnte melodi fikk han tonefølge av Ane Kjøpstad, som synliggjorde at hun også kan bli en vokal forsterkning for laget. Vakker sang om barndomsbygda Tresfjord - og utmerket munnharpespill av Jim Erik.

Ove Rødal



Hele 19 personer deltok på siste øvings- og avslutningskveld. En flott og minnerik kveld.



*Glade og stolte nye æresmedlemmer, Ove, Torbjørn, Erling og Solveig.
(Foto: Lillyanne Blindheim-Rødal)*

Fylkeskappleiken og DM på trekkspel og torader i Ulsteinvik

Fylkeskappleiken 2022 vart arrangert på Quality Hotel Ulsten 21.-23.oktober. Etter to år med avlyste arrangement på grunn av pandemi, var det endeleg klart for ny kappleik. Denne gongen var det Folkemusikklaget og Norske Trekkspilleres Landsforbund (NTL) Møre og Romsdal som var arrangør. Det var fyrste gong kappleiken vart arrangert i samarbeid med trekkspillforbundet.



Det heile starta fredag kveld med konsert med ein av dommarane, trekkspelaren Håvard Svendsrud, ein av Norges fremste trekkspelarar.

Sjølv kappleiken starta laurdag kl. 11 med ulike klassar i solo fele/hardingfele, trekkspel, dans og vokal. Paul Hillestad deltok i fele kl. B og fekk ein 4 plass.

Etter ein god middag der laget sat samla i restauranten, var det klart for dans med tevling i klassene lagspel senior med komp og gruppe senior med komp. Romsdal Spelemannslag stilte i lagspel med komp, der det var stor deltaking med 12 orkester. Det var høgt nivå og mange stilte med godt skulerte musikarar. Laget vårt spelte fem melodiar, *Moldevals* etter Ø. Skogum, *Skotsk i G*, *Øyapols frå Smågehauå*, *Reinlender etter Klungstad-P* og *Polsdans etter Knut i Tangå*. Vi vart dømt på dei to siste melodiane. Vi syntest spelinga gjekk fint, men dommarane meinte dei andre laga var betre, så vi enda på delt 11. plass med 50 poeng, litt overraskande for fleire av oss.

Kappleiken heldt fram søndag med lagspel og gruppespel utan komp, kammermusikk, solo trekkspel og torader, solo fele/hardingfele klasse D/E, eldre folkemusikkinstrument og nyskaping. Arne Lied deltok i trekkspel solo og spelte *En landsbyrose* av P. Bolstad og *Brorfolkmarsj* av folkemusikkgruppa Kvarts. Han gjorde det bra med ein 1 plass.

Ei gruppe i laget deltok i Nyskaping med *Nyskapingen 2020* av Arnold Farstad og *Springar* av Guttorm Ulvund. Det enda med ein 3. plass.

Det var kjekt å møtast på kappleik igjen etter to år med avlysing. Ulstein Hotel er ein fin plass for slike arrangement, og samarbeidet med trekkspelforbundet bidrog til at fleire deltok.

Sjølv om laget spelte godt, var vi nok litt skuffa etter jumboplass. Vi får riste skuffelsen av oss og sjå framover. Det er nok viktig med eit godt slätteval, passe vanskeleg og tilpassa nivået i laget. Vi må tenke presisjon, takt og rytme og frigjere oss frå notar og tenke på formidling av musikken.

Så då får vi sjå framover og glede oss til neste kappleik på Åndalsnes til våren.

Arne Lied

Vidunderlig svorsk helg i Eikesdal

Etter et maraton-aktig forarbeid av Hans Erik Wold i godt samspill med vår kjære værgud, ble det et fantastisk spelemannsstemne i unike Eikesdal i august. Vi er fire lag som jevnlig samles over fylkes- og landegrensene. Denne gang var Romsdal Spelemannslag arrangør. Leder og ildsjel Hans Erik Wold dokumenterte at 70-åringer KAN være Norges sprekeste.

Dårlige værvarsler slo ikke til i indre Romsdal. Stemnet startet fredag 19. august og ble avsluttet mandag formiddag. Det ble tid til mye øving og samspill på

Vertshuset Eikesdal gjennom helga, en flott kirkekoncert, marsj ned til bygda og spill på tunet og ferja, tur til Mardalsfossen siste dag med vannføring, vandring langs en flomstor Aura med god sikt mot den bratte bilvegen ned Finsetlia, buskspill på ferja (ved kai) og en rørende avskjed mandag formiddag, da bussen startet turen mot Sverige.



Gjester var BUL Nidaros sitt Spelemannslag i Trondheim, Trondheim Toradergruppe og Offerdals Spelmannslag i Jemtland, Sverige. Det var sol, litt regn, skodde, men alltid fint vær og gode temperaturer når vi var utendørs. På Vertshuset Eikesdal, som var basen, ble vi møtt av utrolig blide jenter som ga oss service med stor S. Førsteklasses frokostservering, lunsj og middag inkludert spesialservice til en frue som ikke tåler løk!

Kunnskapsrike folk fra bygda fortalte

det meste som var verdt å vite om Eikesdal, fra "næt", ferje, skole, kirke, vegsamband, Aura, Mardøla, spelet om fossens skjebne og den pågående kampen for å få tilbake noe av vannressursene. Takk til Marit Wadsten, Frøydis og Henning Austigard - og prest André Sjøvåg for flott sang med Romsdal Spelemannslag som tonefølge (Hilsen til Eikesdal).

Noen dro hjem søndag ettermiddag. Våre svenske gjester, noen trøndere og mange fra



vårt lag ventet til mandag formiddag, da bussen kjørte tilbake til Sverige. Det ble en rørende avskjed inkludert fine taler. Etter at bussen var på vegen østover, overrasket Hans Erik jentene på vertshuset med en pengegave fra en av musikerne i Offerdal Spelmannslag. Giveren ønsket ikke å ta med seg norske sedler tilbake til Jemtland, og ga vår leder i oppdrag å gi pengene til vertskapet. Hans Erik fikk flotte ord fra jentene i retur etter en seremoni i Arnardos ånd. De var svært fornøyd med helgas norsk/svenske besøk. Kjekkere gjester hadde de ikke hatt i år!



Bilde av den svorske gjengen på brua bare timer før Mardalsfossen ble tørrlagt fram til juni 2023.



Romsdal Spelemannslag i Eikesdal kirke.

Tekst/Foto: Ove Rødal

Offerdals spelmanslag är en del av ”Storfamilien Öst-Trøndelag”

Vi i Offerdals spelmanslag känner det hedersamt att få vara medlemmar i ”Storfamilien Öst-Trøndelag”, som består av fyra spelmanslag: BUL Nidaros, Romsdal, Trondheim Toradergruppe och alltså vårt. Det trevliga utbyten, som ledde till att Storfamilien ”kom till”, började för ganska många år sedan (huvva såtiden går...) – här en liten resumé med våra ögon sett.

Flera i Offerdals spelmanslag har goda vänner i norska spelmanslag, och det har lett till många härliga turer västerut. Det började med besök i Molde 2005 hos Jan Runstens gode vän Hans Erik Wold och Romsdal spelemannslag. Trivsamt inkvartering i de norska spelfamiljerna, mycket umgänge, spel på sommarfest i Lyngstad och fantastisk natur. Och dessutom fisketur.

Sommaren 2011 fick vi besök från Norge – denna gång tack vare Beret Bertilsdotters bekantskap med Spelemannslaget BUL i Nidaros. Vi träffade medlemmar i BUL Nidaros och Trondheim Toradergruppe nästintill dygnet om en hel helg, lärde låtar av varandra, spelade tillsammans och spelade till dans i ett fullsatt Mattmars Folkets Hus. Så inspirerade, glatt och roligt.

Nästa gång vi träffades (sensommaren 2012) stod BUL Nidaros för värdskapet tillsammans med Trondheim Toradergruppe, ett oerhört glatt gäng med fantastisk sväng i spelet och en bastuba som komp. Vi och Romsdal spelemannslag gästade och fick vara med om mycket – från grillfest utomhus vid Atlantens strand och ”låtbyten” med varandra till frejdig dansspelning med ett överdådigt tårt- och kruskalas.

Sensommaren 2013 hade vi glädjen att få besök här hemma av alla tre norska lagen. Utom gemensamt spel och trivsamt samvaro kunde vi bjuda på en rundtur med magnifika utsikter och besök i Olle Simonssons keramikverkstad och Jan Runstens gård med de unika fjällkorna. Som avslutning på besöket spelade alla lagen under högmässan i Alsens kyrka, något som uppskattades mycket av besökarna.

I november 2014 firade Spelemannslaget BUL Nidaros 60-årsjubileum och bjöd på flott middag och ett makalöst tårt- och kakbord. Vi hade ynnesten att få vara med tillsammans med Toradergruppen och Romsdalslaget. Dessutom kom medlemmar i spelmanslagen i Levanger och Steinkjer. Kvällen fylldes förstås med härlig musik, samspel i olika konstellationer och mycket dans. Ja, det var ett riktigt jubileum.

Utbytet fortsatte med en fantastisk resa till atlantön Björnsund - en oförglömlig oktoberhelg 2015, som Romsdalslaget stod värd för. Makalösa naturvyer, dignande bord med allt vad havet bjuder på och intensiv och personlig samvaro – utöver all musik förstås. Sedan dess kallar vi oss gemensamt för Storfamiljen Öst-Trøndelag, det känns alldeles rätt. (På vägen dit spelade vi tre gästande lag tillsammans också för passagerarna på den Hurtigrutt-båt som tog oss från Trondheim till Kristiansund i full storm – det gällde att stå stadigt på fötterna...)

Hösten 2017 fick vi äran att vara med och hylla Edgar Heringstad under den storslagna konsert Trondheim Toradergruppe ordnat för att fira att Edgar just fyllt 75 år. Inför ett fullsatt kulturhuset Kimen i Stjørdal spelades låtar av Edgar av norska spelmän/-kvinnor och oss i många timmar.

Sommaren 2019 kom BUL Nidaros-laget till Östersund för att vara med på Jämtstämman på Jamtli. Det blev förstås mycket spelande och samvaro, både under stämman och ”vid sidan av”.

Och 2019 var vi tillbaka i Stjørdal igen – Trondheim Toradergruppe ordnade en fylkeskappleik i dans, ispel och i sång för både barn och vuxna. En intensiv och rolig helg med mycket spel och dans. Och vi blev etta i vår kappleiksklass ”gästande spelmanslag” (fast i sanningens namn var vi enda lag i klassen).

Sommaren 2020 var det meningen att vi skulle fara till Norge igen, denna gång till fagra Eikesdal. Men det fick skjutas på framtiden (pga coronan förstås). I somras blev det äntligen av... vilken upplevelse! Än en gång stod Romsdalslaget värdar. Vi var bortåt 80 personer, spelmän/-kvinnor och några medföljande som ”lade beslag på” Vertshuset Eikesdal och den makalösa omgivningen i tre intensiva dygn. Utöver mycket gemensamt spel och dans fick vi uppleva Mardalsfossen på riktigt nära håll (sista dagen för säsongen som vattnet var påsläppt mot Eikesdal), spela i den lilla vackra kyrkan, spela på färjan som var enda möjliga färdmedlet till Eikesdal tills för inte så många år sedan och ’gå på tur’ vid bokstavligen vägs ände tillsammans med fribetande ungdjur. En favoritlåt vi fick med oss var Mardalsfossen av Bjarne Lien.



Trondheim 2012: Gode venner, Hans Erik og Jan.

Vid Atlantes kust 2012



Offerdal 2013: Utanfor Alsens kyrka etter konsert/gudstjeneste.

Nybildade Storfamilien på Björnsund 2015



Eikesdal 2022 : Från vänster: Gunilla Sahlin, Christina Reuterwall, Beret Bertilsdotter Berggren, Ulla Hemmingsson Eklund, Stina Olausson og Agneta Bergstrøm.

Nästa gång vi träffas blir nog här i Offerdal 2024 – det ser vi fram emot!

Christina Reuterwall

Konsert på Fræna sjukeheim

Formiddag 28. april spilte Romsdal spelemannslag konsert for et trettitalls pasienter og ansatte ved Fræna sjukeheim. Konserten ble gjennomført med økonomisk støtte fra Sparebanken Møre. Tusen takk til banken.

Ove Rødal



Bildet viser gjengen på 13 musikere etter konserten

Drømmedag på Gujord



Onsdag 25. mai arrangerte Kleive pensjonistforening sommerfest for sine medlemmer på heimplassen til sekretæren Anne Sigrun Gujord Andreassen. Det ble en fin sommerdag oppe på gården til Anne og mannen Idar. Gården er en gammel slektsgård som har vært i familien i ca 200 år, med tilkomst via en smal svingete og gruset gårdvei som tar av fra den gamle riksveien.

Gården ligger høyt opp i lia – 140m o.h. med fin utsikt over til Talseth på andre siden av fjorden. Fremme på eiendommen er det fint utsyn ned til nye sykehuset for Romsdal/Nordmøre (SNR) som er under bygging.

Gårdshusa ligger idyllisk til der oppe, velstelt med blomsterprydet hage og terrasse og ei helt spesiell utestue. Det var forberedt til all slags vær med telt over husets terrasse og likedan i hagen.



Det kom mange pensjonister, og for oss ble det et spesielt trivelig spilleoppdrag. Vi spilte i to omganger, med fin blanding av slåtter og sanger med Ingmund Frisnes som solist. I pausen fikk vi servert kjøttsuppe og til slutt kaffe og svele.

Vi takker så mye for oppdraget til leder i pensjonistforeningen Paula Næss Skår og vår gode ambassadør Sigmund Skår som pleier å sei: «I e fæn av Romsdal Spelemannslag i».

Per Kåre Rørhus

Både kjølig og varmt på Løvikremma

Ute var det kaldt, grått og hustrig 1. juni, tre uker før dagene ble kortere. I konsertløa var det tørt og litt mindre kjølig, inne i stova varmt og godt. Vi fikk servert deilig mat og drikke - og som vanlig ble besøket avsluttet med utdeling av roser til musikerne, fra Løvikremmas trofaste vertinne Ann Ingjerd Dale. Været var nok årsak til at det var mindre publikum enn



normalt, men stemningen var god. Vi spilte også denne gang en del av melodiene til spelemannen Andreas Nerbøstrand fra Aukra. Det er alltid populært med lokal musikk.

Vi kunne vært bassløs siden både Terje og Ingmund var på reise, men multimusiker Kjell Inge la bort trekkspillet for anledningen, og debuterte med Oves amerikanske Fender jazzbass. Sporty gjort.

Ove Rødal

Konsert i Røbekk kirke

Søndag 12.juni var det klart for konsert i Røbekk kirke. Dette var ei markering av Frivillighetsåret og var eit samarbeid med kantor Dirk Hauenschild. Vi hadde på førehand hatt ei øving i Røvik kirke. Etter barnegudsteneste kl. 11-12 og ulike uteaktiviteter var det konsert kl. 14.



I konserten spilte laget saman med kantor Dirk komposisjonar av Guttorm Ulvund og Arnold Farstad.

Arnold hadde desse melodiane: Brudemarsj til Gunhild og Lars Olav, Hyldningvals til Olav P, Hedersmarsj til Jan, Brudemarsj til Marthe og Frode og Kongssølv, tileigna Henry Vike som vart tildelt Kongens sølv.

Guttorm hadde desse melodiane: Brudemarsj opus 65, Atterklang, Bånsull, Mot lysare tider og Brudemarsj opus 100.

Etter konserten var det servering av kaffi og kaker i Røbekk Kirkesenter attmed kyrkja. Det var ei fin oppleving å spele melodiar av Arnold og Guttorm i kyrkja saman med kantor Dirk Hauenschild.

Arne Lied



04.10.22: Populært rådhus-besøk

Nærmere to hundre eldre fylte det meste av bystyresalen da Molde Pensjonistforening hadde sin oktobersamling i Molde Rådhus. Det var lagt opp til et allsidig program. En viktig aktør var spelemannslaget, som vanlig. Etter konserten på vel 50 minutter ble vi traktert med kaffe og deilig mat.

Det er alltid hyggelig å spille for medlemmene i pensjonistlaget, som ser ut til å sette pris på blandingen av lokale slåtter - og kjente slagere med Ingmund Frisnes som vokalist og bassist. Vi gleder oss allerede til nye, koselige kvelder i rådhusalen. Jan Flatholm presenterte låtene stødig og grundig.



Melodier:

1. Reinlender etter Klungstad P
2. Moldevalsen
3. Stelle pent med kjerringa
4. Øyapols frå Smågehauå
5. Skotsk i G
6. No kjem ein vals
7. Polsdans etter Knut i Tangå
8. Irsk vals
9. Eg er ungkar eg
10. Den glade vandrer (allsang)
11. Rønquisten
12. Øverlisætra
13. Eit brev med tre kjærlege ord
14. Brudemarsj opus 65
15. Brudlåt til Ulrika

Ove Rødal

20.10.22: Flott konsert i Aukra sitt nye kulturhus

Det var en nytelse å få spille i den nye kulturelle storstua på Falkhytten i Aukra torsdag 20. oktober, i regi av pensjonistlaget. Hele 180 hadde møtt fram for å kose seg med god og mye lokal musikk av Romsdal Spelemannslag og kåseri med alltid artige og poengterte Arild Hoksnes.

Moromannen har en fortid i spelemannslaget og er ekspert på Nerbøstrands musikk, som vi i laget elsker å spille. Han lurte på hvem er vi som er godt voksne; er vi eldre, gamlinger, seniorer, brukere eller andre mer eller mindre passende betegnelser?

Det var diktlesing og muntre historier - og nydelig sosakjøtt til alle ble servert av flinke ungdomsskole-elever. Festkvelden ble ledet av alltid dyktige Ole Rakvåg, som avslutningvis overrakte blomster til vår høvding Hans Erik Wold.

Vi spilte 10 melodier (Jan presenterte) og Valsen hass Gamle-Sivert ble spilt to ganger som avslutning på kvelden. Mange var tydeligvis veldig glade i denne vakre valsen!

Ove Rødal



05.11.22: På plass på Plassen

Lørdag formiddag deltok Romsdal Spelemannslag i musikkdugnaden på Plassen. Vi var de første på scenen, før en rekke lokale kor og korps spilte. Dette bildet fra midt i trappa ble tatt av min datter Camilla.

Vi spilte fire melodier, to av dem sangnummer med Ingmund Frisnes som vokalist og bassist. En hyggelig start på en hektisk bylørdag.

Ove Rødal



06.11.22 - 07.12.22: Konserter på Glomstua

Romsdal Spelemannslag er populære gjester på Glomstua. Bare et par uker etter forrige to konserter, var vi på plass igjen for å ha nye konserter med langt mer julepreg. Det satte beboere, pasienter, ansatte og pårørende stor pris på. I øverste etasje var det "stinn brakke", og vi fikk flotte tilbakemeldinger etterpå. Fantastisk artig å spille for så takknemlige tilhørere. Så vi kommer snart tilbake, med et skreddersydd program!



Foto og tekst.

Ove Rødal (gitarist)

Avskjed med Norvald

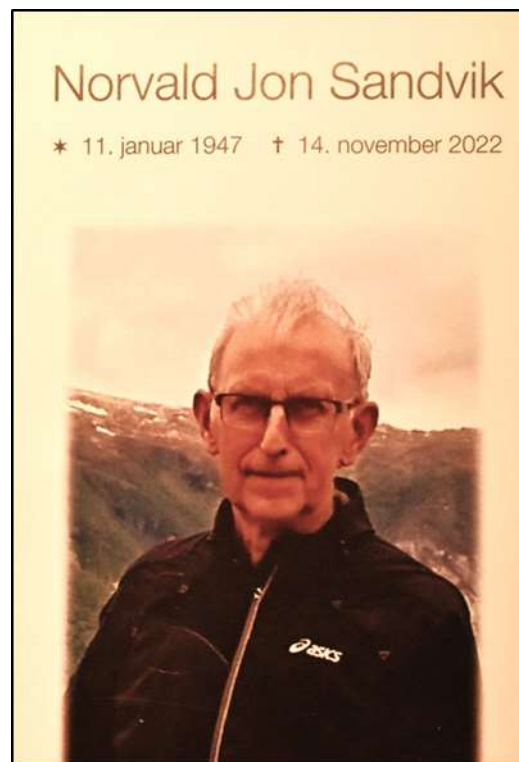
Romsdal Spelemannslag tok 25. november farvel med ein flott ven, felespelar Norvald Jon Sandvik. Norvald døydde 14. november etter ein tids sjukdom, 75 år gamal. Norvald sin flotte storfamilie og vener var til stades i Røbekk kyrkje. Spelemannslaget valde musikk frå Nordfjord, der han vaks opp; Vals frå Nordfjord og og Nordfjordsongen.



Ein båretbukett var ei siste helsing frå laget. Der stod det: «Tusen takk for mange gode musikalske år og opplevelser. En siste hilsen fra Romsdal Spelemannslag».

Forrettande prest var Sigurd Stige, organist Erik Fostervoll.

Jan Flatholm heldt ein minnetale som tok for seg Norvald si tid i spelemannslaget i ein mannsalder:



Kjære familie og vener av Norvald!

I «innboksen» på PC-en min stod det som emne: «Trist melding». Det kom mail frå styret i Romsdal Spelemannslag om at Norvald døydde i dag.

Dette kom rett og slett uventa på oss i spelemannslaget. Vi hadde ikkje venta at denne utgangen skulle kome så fort.

Norvald har vore aktiv medlem i laget i lang tid. Han kom til oss på ei øving på Molde vidaregåande skole, stilt og roleg. Dialekta hans røpte at han ikkje var romsdaling. Han hadde med seg fele og kjende godt til musikken etter Rosenlid, Sølvberg, Brendefur og Hjellbakk. Han trengte ikkje seie meir. Norvald hadde speltradisjonen sin frå Indre Nordfjord. Vi starta då med å spele Vals frå Nordfjord, frå det blå heftet vårt, den same musikken som vi nettopp spelte.

Spelemannslaget hadde øvingar kvar veke. I tillegg hadde vi speleoppdrag og dugnadsarbeid. Norvald var med på speling for Romsdalsmuseets leikarring, speleoppdrag på 17. mai, Løvikremma på Gossen, Molde rådhus, jubileum, åremålsdagar, BUL Molde, Molde Havnevesen, på hurtigruteskipet Midnatsol over Hustadvika, på mange sjukeheimar og i fleire kyrkjer. Lista er eigentleg lengre, men eg stoppar her.

Så vart det ein lang periode i laget med mindre speling, men med mykje bygningsarbeid. Romsdalsmuseet skulle reise opp att Reknesstabburet, med hjelp frå spelemannslaget, både med pengar og praktisk arbeid. Norvald stod då EIN dag med munnbind i ein kjellar på museet og pussa 170 år gamle golvbord. Ein annan dag stod han med målarkest, utvendig på Reknesstabburet, saman med Lars Birger! Reknesstabburet skulle bli det nye huset vårt, med øvingsrom, kjøkken, kontor og arkivrom og spelemannsstove med premieskap.

Kvart år reiste vi på kappleik. Norvald har vore med på fylkeskappleikar, Distriktskappleiken og Landskappleiken/Landsfestivalen. Laget har også vore arrangør av kappleikar. Norvald fekk då sin plass i organisasjonen: «Med ansvar for registrering av påmeldingar og klasseinndeling», og sjølvsagt med

innbetalinger. Han laga eit dataprogram for denne oppgåva. Norvald var rett mann på rett plass. Han var svært pliktoppfyllande og påliteleg! Det fekk vi også merke då han var kasserar i laget i mange år. Det var verken manglande rekneskapsbilag, eller feilføring i hans periode som kasserar.



Spelemannslaget var ofte på reise, på spelemannstreff til andre lag, eller var sjølv vertsskap. Norvald har mellom anna vore med til Fjelli i Stryn, Oppdal, Valldal, Trondheim og Jämtland. Og i 2015, då spelemenn frå Trøndelag og Sverige kom til Molde og Bjørnsund, var også Inga med og stelte i stand kveldsmat til alle på Reknesstabburet.

I 2009 kom CD-en «Dans på stabbursloftet» ut. Også her spelte Norvald fele. Minna og dei gode opplevingane saman med Norvald, er mange. Saknet er stort.

FRED OVER MINNET DITT!

" Tidi ho renn som elv mot os - "

Anders Hovden

PÅ JAKT ETTER SPELEMANNSSTOVE

I årsmelding for 2021 vart det skrive «På jakt etter spelemannsstove» og om huset i Romsdalen etter Ole Wenge.

Per Kåre Rørhus og eg var jo interessert i dette huset, sidan det tidlegare har vore heimen til «Trekkspelets Myllargut». Men eigaren i 1996 «ville ikkje at huset skulle flyttast, i alle fall ikkje ut av Rauma kommune.» Det var det!

Den 11. mai 2022 vart det sett fyr på huset som ein del av innspeling av filmen Gulltransporten. Dermed vart det berre oske av affeksjonsverdien etter Trekkspelets Myllargut. Så trist.

Jan Flatholm

**Klipp frå Romsdals Budstikke
13.05.2022**



ROMSDALEN, ONSDAG 11. MAI 2022: Innspillingen av filmen Gulltransporten har nå flyttet seg til Åndalsnes og Romsdalen. Her er den gamle Vengestuen satt i brann. – Vemodig i å se den brenn ned, men jeg føler også en viss lettelse ettersom forfallet hadde kommet langt, sier Jan Wenge, som er oppvokst der. **FOTO: ARNT MORTEN OLSEN**

Musikalske minner fra året som er gått.

*Vi er kommet til mars 23.
Mange nye planer vil vi nok se.
Til fylkeskappleik skal vi øve,
for der blir vi satt på prøve.*

*Men hva hendte egentlig i 22?
Vi satt ei på loftet i fred og ro.
Nei, vi fartet omkring for å spille.
Det var noe vi alle ville.*

*Vi har opptrådt i løe og kirker
og ute ved fossefall,
både i telt og på sykehjem
med spilling og juletrall.*

*Vi er så fine i skjorte og vest,
har spilt ved en flott kulturhusfest
Da skjerper vi oss og spiller i vei.
16-delene springer ivrig i en fei.*

*Hver onsdagskveld på museet
med noter og instrument,
har vi øvd og skravla i sammen
for å perfeksjonere og spille rent.*

*Det har vært et aktivt år
med mye musikk og glede,
men vi har også felt våre tårer
for de som ikke lenger er til stede.*

*Ja, livet er sorg og glede
med toner i moll og dur.
Musikken binder oss sammen.
Det ligger i vår natur.*

*Det er en glede å spille
og få godlyd i sitt instrument.
Nå håper vi på å bli flere
siden vi viser oss frem og blir kjent.*

*Velkommen og bli med i laget,
du som gjerne vil bli muskant.
Vi har det veldig fint sammen
Det er absolutt sikkert og sant.*

Lillyanne Blindheim-Rødal
Nestleder



«Yppersteprest» Lillyanne i Eikesdal kirke.

Foto Ove Rødal.

Tusen takk for 2022.

Takk for fine bidrag til årets årsmelding.

***Takk til Ove Rødal for tekst og fotobidrag
og
til redaktør for årsmeldingen
Solveig Pålerud.***

Styret